



PORTFOLIO



ISOLATS / MOLÉCULES NATURELLES
ISOLATES/NATURAL MOLECULES

CATALOGUE

new

MOLÉCULES
NATURELLES

2023

PCW

For more information



CATALOGUE

1. ALDEHYDE C₆/ HEXANAL NATUREL - P 9-10
2. ALDEHYDE C₁₀ NATUREL - P 11-12
3. ALDEHYDE C₁₂ NATUREL - P 13-14
4. ANETHOL NATUREL - P 15-16
5. ANISIC ALDEHYDE NATUREL - P 17-18-19
6. BENZYL ACETATE NATUREL - P 20-21-22
7. BUTYL HEXANOATE NATUREL - P 23-24-25
8. CARYOPHYLLENE BETA NATUREL - P 26-27
9. CEDROL CRYSTAL NATUREL - P 28-29
10. CIS 3 HEXENYL ACETATE NATUREL - P 30-31-32
11. CIS 3 HEXENYL BUTYRATE NATUREL - P 33-34-35
12. CIS 3 HEXENYL HEXANOATE NATUREL - P 36-37-38
13. CIS 3 HEXENYL PROPIONATE NATUREL - P 39-40-41
14. CITRAL NATUREL - P 42-43-44
15. CITRONELLAL NATUREL - P 45-46-47
16. CITRONELLOL NATUREL - P 48-49-50
17. CITRONELLYL ACETATE NATUREL - P 51-52-53
18. CITRONELLYL PROPIONATE NATUREL - P 54-55-56
19. COUMARINE NATUREL - P 57-58
20. DELTA DECALACTONE NATUREL - P 59-60
21. ETHYL ACETOACETATE NATUREL - P 61-62
22. ETHYL BUTYRATE NATUREL - P 63-64-65
23. EUGENOL NATUREL - P 66-67
24. FURANEOL ACETATE NATUREL - P 68-69
25. GAIACOL NATUREL - P 70-71
26. GAMMA DECALACTONE NATUREL - P 72-73
27. GAMMA HEPTALACTONE NATUREL - P 74-75
28. GAMMA HEXALACTONE NATUREL - P 76-77
29. GAMMA NONALACTONE NATUREL - P 78-79
30. GAMMA OCTALACTONE NATUREL - P 80-81
31. GAMMA UNDECALACTONE NATUREL - P 82-83



CATALOGUE

32. GERANIOL NATUREL - P 84-85-86
33. GERANYL ACETATE NATUREL - P 87-88-89
34. HELIOTROPINE NATUREL - P 90-91
35. HEXYL ACETATE NATUREL - P 92-93-94
36. IONONE ALPHA NATUREL - P 95-96-97
37. IONONE BETA NATUREL - P 98-99-100
38. ISOAMYL ACETATE NATURAL - P 101-102-103
39. ISOPULEGOL NATUREL - P 104-105
40. LINALYL ACETATE NATUREL - P 10-107-108
41. MALTOL NATUREL - P 109-110-111
42. MENTHOL CRYSTALLISE NATUREL - P 112-113
43. MENTHONE NATUREL - P 114-115
44. METHYL ANTHRANILATE NATUREL - P 116-117-118
45. METHYL CHAVICOL NATUREL - P 119-120
46. METHYL CYCLOPENTENOLONE NATUREL - P 121-129
47. NEROL NATUREL - P 123-124-125
48. PATCHOULY SESQUITERPENES NATUREL - P 126-127
49. PHELLANDRENE ALPHA 85% NATUREL - P 128-129
50. PHENYL ETHYL ACETATE NATUREL - P 130-131-132
51. PHENYLETHYL ALCOOL NATUREL - P 133-134-135
52. RASPBERRY KETONE NATUREL - P 136-137
53. SOTOLONE - P 138-139
54. STYRALLYL ACETATE - P 140-141-142
55. S-PULEGONE - P 143-144
56. TOCOPHEROL ALPHA NATUREL - P 145-146
57. TRANS 2 HEXENYL ACETATE NATUREL - P 147-148-149
58. VANILLIN EX EUGENOL NATUREL - P 150-151-152
59. VANILLIN EX FERULIC ACID NATUREL - P 150-151-152
60. VETIVEROL NATUREL - P 153-154
61. 2,3,5 TRIMETHYLPYRAZINE NATUREL - P 155 - 156

CATALOGUE



ALDEHYDE C₆ / HEXANAL
NATUREL



ALDEHYDE C₁₀
NATUREL



ALDEHYDE C₁₂
NATUREL



ANETHOL NATUREL



ANISIC ALDEHYDE NATUREL



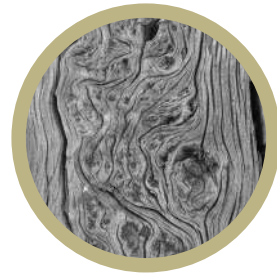
BENZYL ACETATE NATUREL



BUTYL HEXANOATE NATUREL



CARYOPHYLLENE BETA
NATUREL



CEDROL CRYSTAL NATUREL



CIS 3 HEXENYL
ACETATE NATUREL



CIS 3 HEXENYL
BUTYRATE NATUREL



CIS 3 HEXENYL
HEXANOATE NATUREL



CIS 3 HEXENYL
PROPIONATE NATUREL



CITRAL NATUREL



CITRONELLAL NATUREL



CITRONELLOL NATUREL



CITRONELLYL ACETATE
NATUREL



CITRONELLYL PROPIONATE
NATUREL



COUMARINE NATUREL



DELTA DECALACTONE
NATUREL

CATALOGUE



ETHYL ACETOACETATE
NATUREL



ETHYL BUTYRATE NATUREL



EUGENOL NATUREL



FURANEOL ACETATE
NATUREL



GAIACOL NATUREL



GAMMA DECALACTONE
NATUREL



GAMMA HEPTALACTONE
NATUREL



GAMMA HEXALACTONE
NATUREL



GAMMA NONALACTONE
NATUREL



GAMMA OCTALACTONE
NATUREL



GAMMA UNDECALACTONE
NATUREL



GERANIOL NATUREL



GERANYL ACETATE NATUREL



HELIOTROPINE NATUREL



HEXYL ACETATE NATUREL



ISOAMYL ACETATE NATUREL



IONONE ALPHA NATUREL



IONONE BETA NATUREL



ISOPULEGOL NATUREL



LINALYL ACETATE NATUREL

CATALOGUE



MALTOL NATUREL



MENTHOL CRYSTALLISE
NATUREL



MENTHONE
NATUREL



METHYL ANTHRANILATE
NATUREL



METHYL CHAVICOL/ ESTRAGOLE
NATUREL



METHYL
CYCLOPENTENOLONE
NATUREL



NEROL NATUREL



PATCHOULY SESQUITERPENES
NATUREL



PELLANDRENE ALPHA
NATUREL



PHENYL ETHYL ACETATE
NATUREL



PHENYLETHYL ALCOOL
NATUREL



RASPBERRY KETONE
NATUREL



SOTOLONE NATUREL



S-PULEGONE
NATUREL



STYRALLYL ACETATE
NATUREL



TOCOPHEROL
ALPHA NATUREL



TRANS 2 HEXENYL ACETATE
NATUREL



VANILLIN EX EUGENOL
NATUREL



VANILLIN EX FERULIC ACID
NATUREL



VETIVEROL NATUREL

CATALOGUE



2,3,5 TRIMETHYL
PYRAZYNE
NATUREL

ALDEHYDE C₆ / HEXANAL

NATUREL

ALDEHYDE
NOTE

Odeur :

Herbe fraîche - Vert - Gras - Aldéhydique

Histoire :

Les plantes produisent de l'hexanal pour se défendre contre les maladies et les parasites et pour ralentir la détérioration des fruits et des légumes.

Utilisation :

Utilisé pour son odeur verte et huileux, il ajoute un effet d'herbe fraîchement coupée et de fruits non mûrs.



ALDEHYDE C₆ / HEXANAL

NATURAL

Smell :

Fresh - Green - Aldehydic

ALDEHYDE
NOTE

Notes:

Plants produce hexanal to defend themselves against diseases and pests and to slow down the deterioration of fruit and vegetables.

Use :

Used for its oily-green odour. At high dilution it adds an effect of freshly cut grass and unripe fruit.



ALDEHYDE C₁₀/DECANAL

NATUREL

ALDEHYDE
NOTE

Odeur :

Doux - Aldéhydique - Cireux - écorce d'orange

Histoire :

On retrouve la présence de l'aldéhyde C₁₀ dans l'Huile essentielle de Coriandre Feuille mais également dans plusieurs Citrus dont il peut être extrait à l'état naturel.

Utilisation :

L'aldéhyde C₁₀ est extrêmement important en parfumerie, cet aldéhyde gras est utilisé dans les mélanges floraux tels que la rose, le jasmin et l'iris, dans les bouquets aldéhydiques et dans les parfums d'agrumes, où il renforce la puissance et la diffusion.



ALDEHYDE C₁₀

NATURAL

Smell :

Sweet - Aldehydic - Waxy - Orange - Citrus - Floral

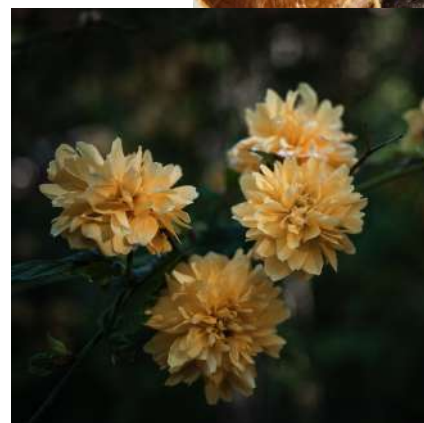
Notes:

C₁₀ aldehyde is found in Coriander Leaf essential oil and also in several Citrus fruits from which it can be extracted in its natural state.

Use :

Aldehyde C₁₀ is extremely important in perfumery. This fatty aldehyde is used in floral blends such as rose, jasmine and iris, in aldehydic bouquets and in citrus fragrances, where it enhances power and diffusion.

ALDEHYDE
NOTE



ALDEHYDE C₁₂ LAURIC

NATUREL

Odeur :

Savonneux - Cireux - Agrumes - Vert - Floral

Histoire :

On retrouve la présence de l'aldéhyde C₁₂ dans l'Huile essentielle de Coriandre Feuille mais également dans plusieurs Citrus et Pins dont il peut être extrait à l'état naturel.

(L'aldéhyde C₁₂ laurique a été utilisé notamment en 1921 dans le fameux Chanel N°5)

Utilisation :

Un des classiques de la famille des aldéhydes, ce produit est largement utilisé dans tous les types de parfumerie. Son caractère polyvalent lui permet d'être utilisé dans divers types d'odeurs : eau de Cologne, violette, pin, chypre. Bonne substantivité sur tissus.

ALDEHYDE
NOTE



ALDEHYDE C₁₂ LAURIC

NATURAL

Smell :

Soapy - Waxy - Aldehydic - Citrus - Green - Floral

ALDEHYDE
NOTE

Notes:

C₁₂ aldehyde is found in Coriander Leaf essential oil, as well as in a number of Citrus and Pine trees from which it can be extracted in its natural state.

(Lauric aldehyde C₁₂ was notably used in 1921 in the iconic Chanel N°5).

Use :

One of the classics in the aldehydic family, this product is widely used in all types of perfumery. Its versatile character can be used in a variety of odour types: cologne, violet, pine, chypre. Good fabric substantivity.



ANETHOL

NATUREL

Odeur :

Anis - Doux - Réglisse - Médicinale

ANISÉ
NOTE

Histoire :

L'Anéthol peut être obtenu grâce à la cristallisation de la Badiane Essence, de L'Anis Essence, du Fenouil Essence ou de la Térébenthine Essence.

Utilisation :

Cette molécule naturelle permet de rehausser les notes fruitées et florales afin d'apporter une facette plus verte et anisée.



ANETHOL

NATURAL

Smell :

Sweet - Anise - Licorice - Medicinal

ANISÉ
NOTE

Notes:

Anethol can be obtained by crystallising Badiane Essence, Anise Essence, Fennel Essence or Turpentine Essence.

Use :

This natural molecule is used to enhance fruity and floral notes to give a greener, more aniseed-like quality.



ANISIC ALDEHYDE

NATUREL

Odeur :

Anisé - Coumariné - Vanillé - Amandé

BALSAMIC
NOTE

Histoire :

C'est en 1895 que fut découverte la molécule d'aldéhyde anisique.

Elle a été obtenue à partir de l'oxydation de l'Anis Vert.

Utilisation :

Cette molécule naturelle est utilisée dans les accords floraux poudrés tel que le lilas, le mimosa, son odeur permet d'apporter un aspect naturel, végétal.



ANISIC ALDEHYDE

NATURAL

Smell :

Aniseed - Coumarin - Vanilla - Almond

BALSAMIC
NOTE

Notes:

The anisic aldehyde molecule was discovered in 1895, from the oxidation of green anise.

Use :

This natural molecule is used in powdery flower accords such as lilac, or mimosa, its smell brings a natural, vegetal aspect.



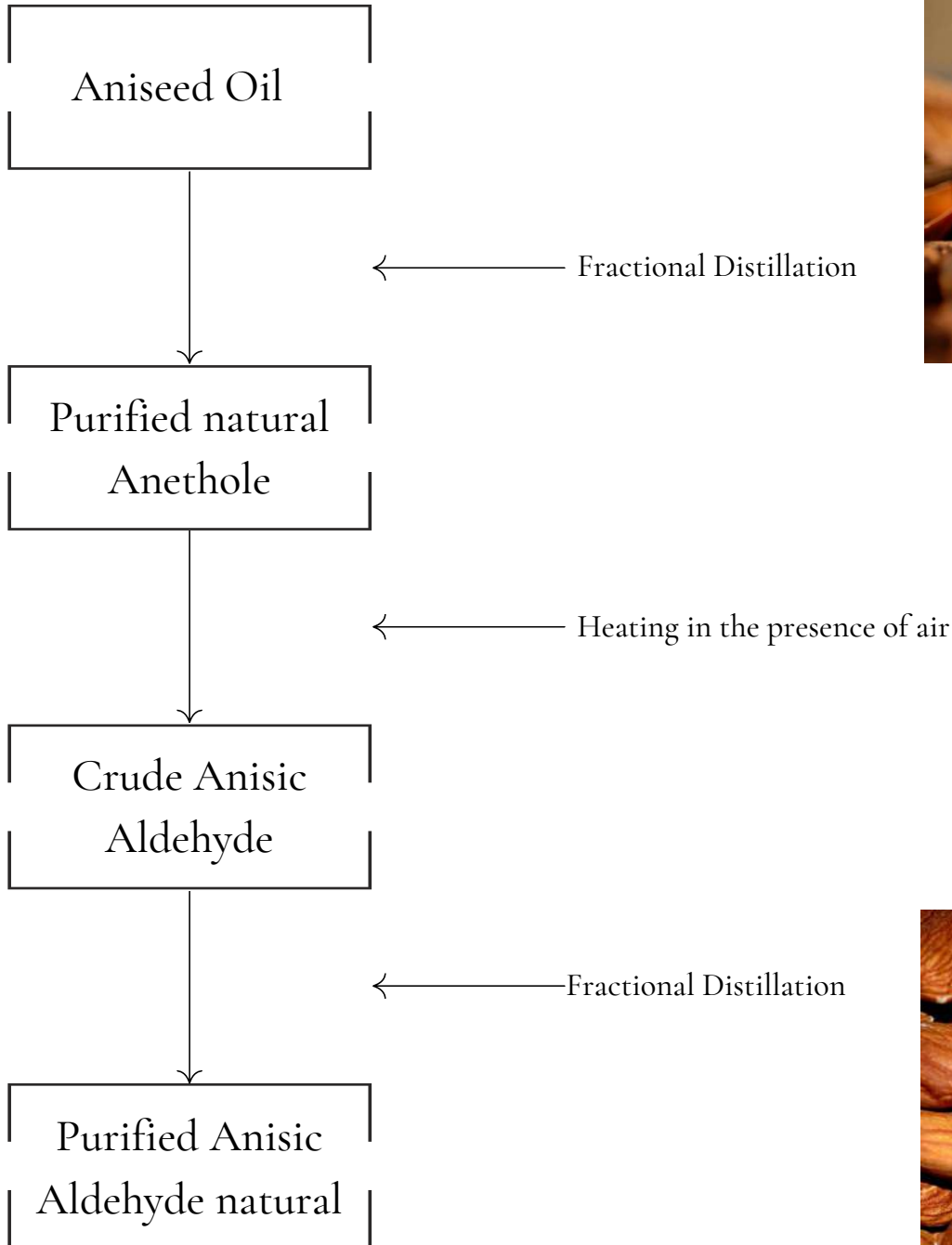
ANISIC ALDEHYDE

NATUREL

Odeur :

Anisé - Coumariné - Vanillé - Amandé

BALSAMIC
NOTE



BENZYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Floral - Fruité - Banane - Poire - Jasmin

FLORAL
NOTE

Histoire :

L'Acétate de Benzyle est présent naturellement entre 20 et 30 % dans l'Absolue de Jasmin. On en retrouve également dans l'extrait d'Ylang-Ylang ou dans le Narcisse Absolue. Cette molécule permet de reconstituer certaines fleurs. Particulièrement intéressante pour les notes florales et solaires.

Utilisation :

L'ajout d'Acétate de Benzyle permet d'apporter de la fraîcheur aux fleurs telles que le Muguet, le Lilas ou encore le Narcisse. En tête, cette molécule permet de façonner les notes vertes et d'ouvrir sur un corps floral.



BENZYL ACETATE

NATURAL

Smell :

Floral - Fruity - Banana - Pear - Jasmine

FLORAL
NOTE

Notes :

Benzyl Acetate is naturally present between 20 and 30% in Jasmine Absolute. It is also found in the extract of Ylang-Ylang Extra Essence or Narcissus Absolute. This molecule helps in the reconstitution of certain flowers, and is particularly interesting for floral and solar notes.

Use :

The addition of Benzyl Acetate brings a freshness to flowers such as Lily of the Valley, Lilac or Narcissus. This molecule allows to open the floral notes and to shape the green notes.

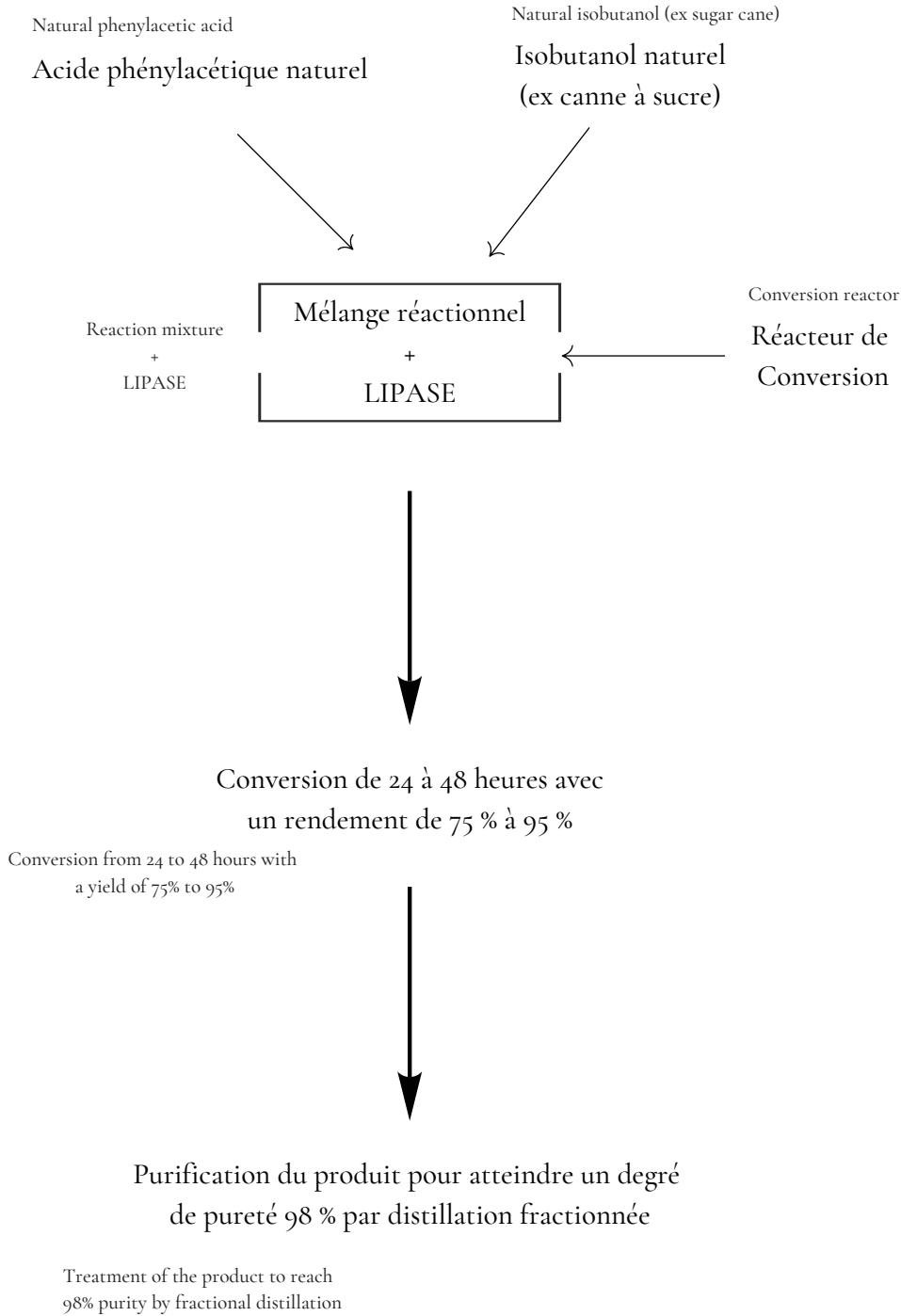


BENZYL ACETATE

NATUREL

Odeur :
Floral - Fruité - Banane - Poire - Jasmin

FLORAL
NOTE



BUTYL HEXANOATE

NATUREL

Odeur :

Pomme - Juteux - Peau de fruits - Poire Pomme

FRUITY
NOTE

Histoire :

L'hexanoate de butyle est un ester aliphatique qui peut être utilisé comme agent aromatisant. C'est l'un des principaux composés volatils trouvés dans les pommes.



Utilisation :

Cette note est puissante, juteuse. En tête permet d'apporter de la naturalité dans un accord fruité.



BUTYL HEXANOATE

NATURAL

Smell :

Apple - Juicy - Fruit skin - Pear Apple

FRUITY
NOTE

Notes :

Butyl hexanoate is an aliphatic ester that can be used as a flavouring agent. It is one of the main volatile compounds found in apples.

Use :

This note is powerful and juicy. It allows for naturalness in a fruity accord.



BUTYL HEXANOATE

NATUREL

Odeur :

Pomme - Juteux - Peau de fruits - Poire Pomme

FRUITY
NOTE

Natural hexanoic acid (ex castor or coconut oil)

Acide hexanoïque naturel (ex
huile de ricin ou de noix de
coco)

Natural butanol (ex fusel oil/potato)

Butanol naturel (ex huile de
fusel/pomme de terre)

Reaction mixture
+
LIPASE

Mélange réactionnel

+
LIPASE

Distillation reactor

Réacteur de
distillation

Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



CARYOPHYLLÈNE BÉTA

NATUREL

Odeur :

Epicé -Terreux - Camphré

GREEN
NOTE

Histoire :

Le bêta-caryophyllène, qui appartient à la famille des carbures sesquiterpéniques, est naturellement présent dans diverses plantes telles que le houblon, le romarin, la mélisse, la sauge et la cannelle. Le bêta-caryophyllène est connu pour ses propriétés anti-inflammatoires, antivirales, antispasmodiques et anticolite. Par conséquent, il aide à contrôler et à réduire considérablement la douleur. Grâce à ses propriétés anti-anxiété et anti-dépresseur, c'est aussi un puissant allié dans le traitement de l'anxiété, du stress et de la dépression.

Utilisation :

On utilise la Caryophyllène Béta pour la reconstitution d'une note patchouli, ou bien pour renforcer un Patchouli Essence.

LES HUILES ESSENTIELLES QUI CONTIENNENT DU BÉTA- CARYOPHYLLÈNE

- Cannelle : 3 à 5 %
- Cade : 3 à 9 %
- Carotte : 3 à 10 %
- Clou de Girofle : 2 à 14 %
- Hélichryse de Madagascar : 3 à 12 %
- Lavande Vraie : < 6 %
- Lavande Fine : 2 à 7 %
- Mélisse : 2 à 23 %
- Poivre Noir : 8 à 28 %
- Thym à feuilles de sarriette : 2 à 9 %
- Ylang-Ylang 5 à 19 %



CARYOPHYLLENE BETA

NATURAL

Smell :

Spicy - Earthy - Camphorated

GREEN
NOTE

Notes :

Beta-caryophyllene, a member of the sesquiterpene carbide family, is naturally present in plants such as hops, rosemary, lemon balm, sage and cinnamon. Beta-caryophyllene is renowned for its anti-inflammatory, antiviral, antispasmodic and anticolic properties. It also helps to control and significantly reduce pain, and is a powerful ally in the treatment of anxiety, stress and depression. This is the result of Beta-caryophyllene's potent anxiolytic and anti-depression properties.

Use :

Caryophyllene Beta is used to reconstitution a patchouli note, or to strengthen a Patchouli Essence.

ESSENTIAL OILS CONTAINING BETA-CARYOPHYLLENE

Cinnamon: 3% to 5%

Cade: 3% to 9%

Carrot: 3% to 10%

Clove: 2% to 14%

Helichrysum of Madagascar: 3 to 12%

True Lavender: < 6%

Fine Lavender: 2% to 7%

Lemon balm: 2% to 23%

Black Pepper: 8% to 28%

Savory Thyme: 2% to 9%

Ylang-Ylang 5% to 19%



CEDROL CRYSTAL

NATUREL (EX-CEDRE CHINE)

Odeur :

Bois de cèdre - Boisé - Sec - Doux

BOISE
NOTE

Histoire :

Le cédrol se trouve dans plusieurs huiles essentielles de bois de cèdre de diverses espèces. On en retrouve en particulier dans le Cèdre Chine, d'où sa dénomination "Cédrol". Cependant le Cèdre Chine n'est pas un arbre de Cèdre mais un thuya.

Utilisation :

Le cedrol est utilisé dans les parfums boisés, cuirés, cèdres et masculins pour créer un effet de sciure de bois très sec et cendré.



CEDROL CRYSTAL

NATUREL (EX-CEDRE CHINE)

Smell :

Cedar wood - Woody -Dry - Soft

BOISE
NOTE

Notes :

Cedrol is found in several essential oils of cedar wood of various species. It is particularly found in Chinese Cedar, hence its name “Cedrol”. However, Chinese Cedar is not a cedar tree but a thuya.

Use :

Cedrol is used in woody, leathery accords, cedar notes and masculine fragrances, to give a very dry, ashy, sawdust effect.



CIS 3 HEXENYL ACETATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Vert - Fruité - Poire - Pomme et Banane verte

GREEN
NOTE

Histoire :

L'Acétate de Cis 3 Hexenyle est présent dans plusieurs fruits tels que la goyave, la pomme, on le retrouve aussi dans certaines fleurs : la Jacinthe, le Jasmin Sambac Absolue et l'Ylang Ylang.



Utilisation :

Cette molécule permet de renforcer les notes fruitées poire/pomme. L'Acétate de Cis 3 Hexenyl peut être également utilisé pour des notes florales en particulier les accords floraux aquatiques ou aériens. En somme, cette molécule naturelle apporte un aspect vert, fruité et aqueux.



Description du goût :

Fruité, doux, vert, caractéristique de la poire.

Tous les types de saveurs de fruits, en particulier la poire, la cerise, mais également les fruits tropicaux y compris la banane et la pêche.



CIS 3 HEXENYL ACETATE

NATURAL (EX TEA)

Smell :

Green - Fruity - Pear - Apple and Green Banana

GREEN
NOTE

Notes :

Cis 3 Hexenyl acetate is present in several fruits such as guava and apple. It is also found in some flowers such as Hyacinth, Jasmine Sambac Absolute and Ylang Ylang, allowing a small amount to be extracted naturally.



Use :

This molecule strengthens the pear/apple fruity notes and banana accords. Cis 3 Hexenyl Acetate can also be used for floral notes especially aquatic or airy floral accords. In short, this natural molecule brings a green, fruity and watery appearance.



Description of taste:

Fruity, sweet, green, characteristic of pear.

All types of fruit flavours, especially pear, cherry, tropical fruits including banana and peach.



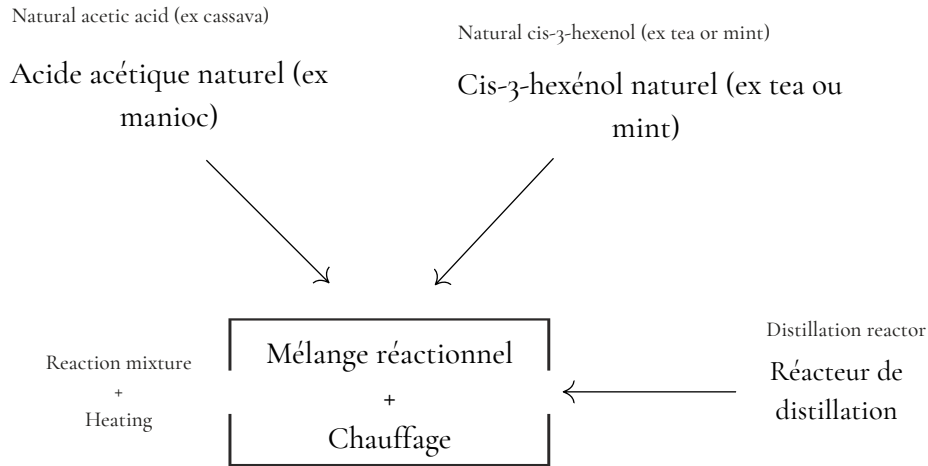
CIS 3 HEXENYL ACETATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Vert - Fruité - Poire - Pomme et Banane verte

GREEN
NOTE



Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification of the product to reach
98% purity by fractional distillation

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

CIS 3 HEXENYL BUTYRATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Vert - Sucré - Beurré - Fruité - notes de fraise et de pomme

GREEN
NOTE

Histoire :

Des notes de cognac vertes et puissantes qui aident dans de nombreux types floraux, en particulier le jasmin et l'ylang-ylang.

Utilisation :

Permet de donner un aspect naturel aux accords fruités. De plus, sa facette verte et fruitée jaune apporte un aspect mûr aux fruits. Intéressant dans un accord prune.

Description du goût :

Vert doux avec des notes de produits laitiers. Ajoute une maturité beurrée à la poire, à l'ananas, aux baies, à la pomme, à la papaye et à d'autres fruits tropicaux.



CIS 3 HEXENYL BUTYRATE

NATURAL (EX TEA)

Smell :

Green - Sweet - Buttery - Fruity - strawberry and apple notes

GREEN
NOTE

Notes :

Strong green liquor notes provide a boost to many florals, especially jasmine and ylang-ylang.

Use :

Gives a natural aspect to fruity accords. Its green and yellow fruit facet brings a blackberry character to the fruits. Interesting in a plum accord.

Description of taste:

Soft green with buttery notes. Adds a buttered maturity to pear, pineapple, berries, apple, papaya and other tropical fruits.



CIS 3 HEXENYL BUTYRATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Vert - Sucré - Beurré - Fruité - notes de fraise et de pomme

GREEN
NOTE

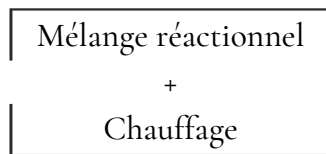
Natural butyric acid (ex potatoes)

Acide butyrique naturel
(ex pommes de terre)

Cis-3-hexenol natural (ex tea or mint)

Cis-3-hexénol naturel (ex tea or
mint)

Reaction mixture
+
Heating



Distillation reactor
Réacteur de
distillation



Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



CIS 3 HEXENYL HEXANOATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Fruité vert - Cireux - Gras - Tropical - Pulpeux
Vineux - Balsamique

GREEN
NOTE

Histoire :

Le cis 3 hexenyl hexanoate est signalé parmi les composants ayant un très bas degré d'ébullition, il est également signalé comme étant un composant dans la fraction volatile de piment de tabasco (*Capsicum frutescens*).

On retrouve sa présence dans l'huile d'écorce d'orange, la goyave, l'huile de menthe. Mais également dans certains fruits tel que la prune, la mangue, le fruit de la passion, le coing, la nectarine.

Utilisation :

Le Cis 3 Hexenyl Hexanoate apporte un profil tropical et pulpeux avec des nuances d'agrumes et de vert à toutes sortes d'accords fruités.



CIS 3 HEXENYL HEXANOATE

NATURAL (EX TEA)

Smell :

Green Fruity - Waxy - Fatty - Tropical - Pulpy
Vinous - Balsamic

GREEN
NOTE

Notes :

Cis 3 hexenyl hexanoate is reported as one of the high-boiling components in green tea; it is also recognised as a component in the volatile fraction of tabasco pepper (*Capsicum frutescens*).

Also present in orange peel oil, guava, and mint oil and in several fruits.

Use :

Cis 3 Hexenyl Hexanoate adds a tropical and pulpy profile with nuances of citrus and green notes to a variety of fruit accords.



CIS 3 HEXENYL HEXANOATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Fruité vert - Cireux - Gras - Tropical - Pulpeux
Vineux - Balsamique

GREEN
NOTE

Natural hexanoic acid (ex coconut or castor oil)

Acide hexanoïque naturel
(ex huile de coco ou de
ricin)

is-3-hexenol naturel (ex mentha arvensis ou tea)

Cis-3-hexénol naturel (ex mentha
arvensis ou tea)

Reaction mixture
+
LIPASE

Mélange réactionnel
+
LIPASE

Bioconversion reactor

Réacteur de
bioconversion

Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Product purification to achieve
98% purity by fractional distillation



CIS 3 HEXENYL PROPIONATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Douce - puissante - intensément verte - végétale
notes de fruits tropicaux

GREEN
NOTE

Histoire :

Présent naturellement dans le thé noir, les prunes et la mangue.

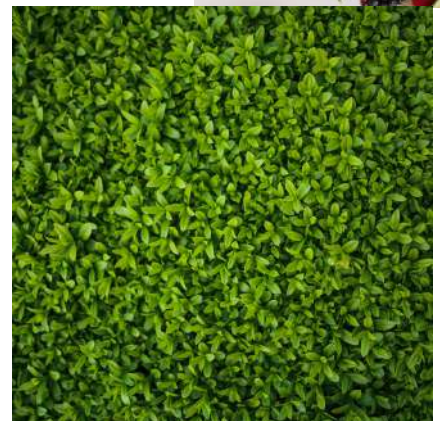
Utilisation :

Cette molécule est complexe dans sa note olfactive ; elle s'accorde extrêmement bien avec des accords floraux, verts et fruités.

Sa ténacité permet d'accentuer les notes de fruits tropicaux, en particulier le kiwi.

Description du goût :

Excellente note fruitée, verte, fraîche et sucrée. Utilisée pour nuancer les accords fruités comme la poire, la pomme, la pêche, l'ananas, la mangue, le fruit de la passion, la framboise et d'autres baies. Également utile pour les légumes et les accords épicés.



CIS 3 HEXENYL PROPIONATE

NATURAL (EX TEA)

Smell :

Soft - Powerful - Intensely green - Vegetal

Tropical fruit notes

GREEN
NOTE

Notes :

Found naturally in black tea, plums and mango.

Use :

This molecule is complex in its olfactory profile and works extremely well with green and fruity floral accords. Its tenacity accentuates tropical fruit notes, especially kiwifruit.

Description of taste:

Excellent fresh and sweet green fruity note. Used to provide nuance to fruity accords like pear, apple, peach, pineapple, mango, passion fruit, raspberry and other berries. Also useful for vegetables and spicy accords.



CIS 3 HEXENYL PROPIONATE

NATUREL (EX TEA)

Odeur :

Douce - Puissante - Intensément verte - Végétale
Notes de fruits tropicaux

GREEN
NOTE

Natural propionic acid (ex potatoes)

Acide propionique naturel
(ex pommes de terre)

Cis-3-hexenol natural (ex mentha arvensis ou tea)

Cis-3-hexénol naturel (ex
mentha arvensis ou tea)

Reaction mixture
+
HEATING

Mélange réactionnel
+
CHAUFFAGE

Distillation reactor
Réacteur de
distillation

Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



CITRAL

NATUREL

Odeur :

Verveine - Hespéridé - Citralé

CITRUS
NOTE

Histoire :

On retrouve la molécule naturelle de Citral dans la Citronnelle Essence (environ 85%), le Litsea Cubeba Essence (environ 75%) et la Verveine Essence (environ 40%). On l'extrait de ces huiles essentielles afin d'avoir la molécule naturelle.

Utilisation :

On utilise le Citral dans les notes hespéridées et en particulier pour les accords citron. Le citral accompagné du D-Limonène permet de créer une facette "bonbon".

Apporte une facette fraîche aux épices, tel que le gingembre, ou bien la cardamome.



CITRAL

NATURAL

Smell :

Verbena - Citrussy - Lemon

CITRUS
NOTE

Notes :

The natural Citral molecule is found in Citronella Essence (about 85%), Litsea Cubeba Essence (about 75%) and Verbena Essence (about 40%). It is extracted from these essential oils in order to obtain the natural molecule.

Use:

Citral is used in citrus notes and in particular for lemon accords. Citral together with D-Limonene creates a "candy" facet. Brings a freshness to spices, such as ginger, or cardamom.



CITRAL

NATUREL

Odeur :
Verveine - Hespéridé - Citralé

CITRUS
NOTE

Lemongrass
Huile essentielle

Lemongrass Oil
from *Cymbopogon flexuosus*



Inspection
Qualité

Quality inspection



Filtration



Distillation
fractionnée

Fractional distillation



Citral



CITRONELLAL

NATUREL

Odeur :

Hespéridé - Citralé - Vert - Zesté

CITRUS
NOTE

Histoire :

On retrouve la molécule de Citronellal dans les huiles essentielles de Citronnelle (45%) ou celles d'Eucalyptus Citriodora (80%).

Utilisation :

Permet d'aider à la reconstitution de citron et de citronnelle car il apporte un effet citralé et frais qui permet de pousser les notes hespéridées. On peut également l'utiliser pour des notes rosées.



CITRONELLAL

NATURAL

Smell :

Citrus - Green - Zesty

CITRUS
NOTE

Notes :

The Citronellal molecule is found in Citronella essential oil (45%) or Eucalyptus Citriodora essential oil (80%).

Use :

Helps in the reconstitution of lemon and lemongrass as it brings a fresh and citrusy effect that highlights the citrus notes. It can also be used for rosy notes.

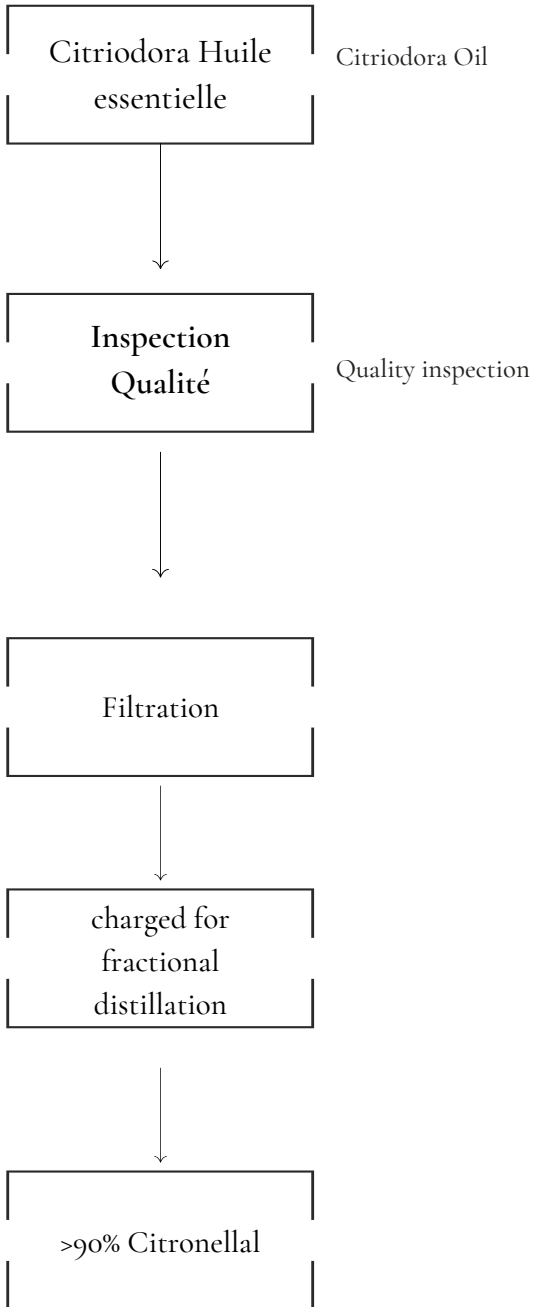


CITRONELLAL

NATUREL

Odeur :
Hespéridé - Citralé - Vert - Zesté

CITRUS
NOTE



CITRONELLOL

NATUREL

Odeur :

Géraniole - Floral - Citrus - Litchie

FLORAL
NOTE

Histoire :

La molécule naturelle de Citronellol est présente dans de nombreux végétaux. On l'obtient par distillation de l'Essence de Géranium et de Citronnelle.

Le Citronellol peut également être extraite à partir du *Boronia Citriodora* (80 % de citronellol) ou d'*Eucalyptus Citriodora* (15-20 %).

Utilisation :

Le citronellol est utilisé dans les reconstitutions de rose et des notes hespéridées.



CITRONELLOL

NATURAL

Smell :

Geraniol - Floral - Citrus - Lychee

FLORAL
NOTE

Notes :

The natural molecule of Citronellol is present in many plants and is obtained by the distillation of Geranium Essence and Citronella. It can also be extracted from *Boronia Citriodora* (80% citronellol) or *Eucalyptus Citriodora* (15-20%).

Use :

Citronellol is used in the reconstruction of rose and hesperidia notes.



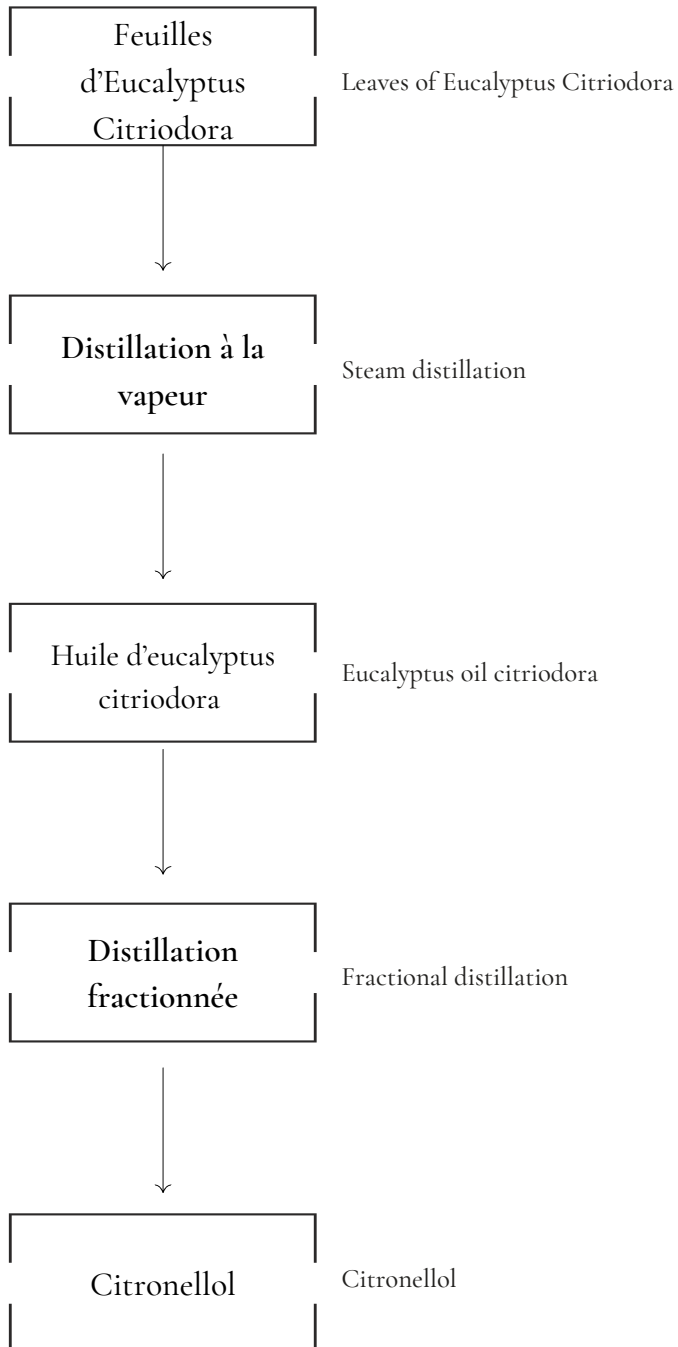
CITRONELLOL

NATUREL

Odeur :

Géraniole - Floral - Citrus - Litchie

FLORAL
NOTE



CITRONELLYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Frais - Rosé - Pétales et Fruité

FLORAL
NOTE

Histoire :

La molécule d'Acétate de Citronellyl est un ester que nous retrouvons naturellement dans l'Essence de Citriodora (Eucalyptus) et l'essence de Citronelle.

Utilisation :

Utilisé pour compléter des accords floraux, type géranium ou muguet. Cette molécule a un sillage puissant. On l'utilise en trace dans les formulations de citron, d'amande, de pomme, de banane. Le citronellyl acetate a des effets répulsifs contre les moustiques. Très diffusif en savon.



CITRONELLYL ACETATE

NATURAL

Smell:

Fresh - Rosy and Fruity

FLORAL
NOTE

Notes :

The Citronellyl Acetate molecule is an ester that is found naturally in Citriodora Essence and Citronella Essence.

Use :

Used to complement geranium or lily of the valley floral accords. This molecule has a powerful trail that we use in small amounts in the formulation of lemon, almond, apple and banana aromas. Useful when creating mosquito repellent products. Very diffusive in soap.



CITRONELLYL ACETATE

NATUREL

Odeur :
Frais - Rosé et Fruité

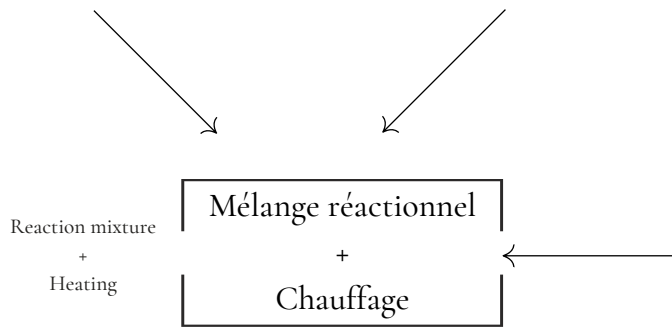
FLORAL
NOTE

Natural acetic acid (ex Manioc)

Natural Citronellol (ex Eucalyptus)

Naturel acetic acid
(ex Manioc)

Naturel Citronellol
(ex Eucalyptus)



Bioconversion de 48 à 72 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Bioconversion 48-72 hours with
75-95% yield

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



CITRONELLYL PROPIONATE

NATUREL

Odeur :

Miellé - Fruité - Tropical - Floral rose

FLORAL
NOTE

Utilisation :

Peut être utilisé dans les compositions orientales, et dans les accords avec des notes épicées poivrées et de chèvrefeuille. Utilisé dans les saveurs de melon, de poire, de fruits tropicaux, de banane et de pomme.



CITRONELLYL PROPIONATE

NATURAL

Smell :

Honey - Fruity - Tropical - Rose Floral

FLORAL
NOTE

Use :

Can be used in oriental, pink pepper and honeysuckle compositions. Used in melon, pear, tropical, banana and apple flavours.



CITRONELLYL PROPIONATE

NATUREL

Odeur :

Miellé - Fruité - Tropical - Floral rose

FLORAL
NOTE

Natural propionic acid (ex potato)

Naturel propionic acid (ex
pomme de terre)

Natural Citronellol (ex Eucalyptus)

Naturel Citronellol (ex Eucalyptus)

Reaction mixture
+
Heating

Mélange réactionnel
+
Chauffage

Distillation reactor
Réacteur de
distillation

Bioconversion de 48 à 72 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Bioconversion 48-72 hours
with 75-95% yield

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



COUMARINE

NATUREL

Odeur :

Foin - Doux - Tonka - Coumariné

BALSAMIC
NOTE

Histoire :

On retrouve de la Coumarine dans plusieurs espèces botaniques notamment dans le Foin (Le rendement du Foin essence est très faible moins de 1%) et dans la Fève Tonka. La molécule naturelle de coumarine est le constituant majoritaire de la Tonka et du Foin, elle peut donc en être extraite naturellement.

Utilisation :

La coumarine est réglementée.

On utilise la coumarine pour réaliser des accords orientaux/ambrés, et des fougères. Son odeur apporte de la douceur, et une facette gourmande, légèrement vanillée. C'est un bon fixateur.



COUMARINE

NATURAL

Smell :

Sweet - Hay - Tonka - Coumarinic

BALSAMIC
NOTE

Notes:

Coumarin is found in several botanical species, notably in hay (the yield of hay essence is very low, less than 1%) and in Tonka beans. The natural coumarin molecule is the majority constituent, so it can be extracted naturally.

Use :

Coumarin is regulated.

Coumarin is used to create oriental/amber accords and fougères. Its scent brings sweetness and a gourmand, slightly vanilla flavour. It is a good fixative.



DELTA DECALACTONE

NATUREL

Odeur :

Frais - Doux - Huileux Noix de coco - Fruité pêche - Crémeux

FRUITY
NOTE

Histoire :

On retrouve la présence en trace de cette molécule dans de nombreux fruits et certains produits laitiers comme le fromage par exemple.



Utilisation :

La Delta Decalactone est utilisée pour les reconstitutions de fruits comme la noix de coco, mais elle permet également d'apporter une facette fruitée à un accord bois de santal.



DELTA DECALACTONE

NATURAL

FRUITY
NOTE

Smell :

Fresh - Sweet - Oily Coconut - Fruity Peach - Creamy - Dairy

Notes:

Trace amounts of this molecule are found in many fruits and certain dairy products such as cheese.

Use :

Delta Decalactone is used for fruit reconstitutions such as coconut, it can also be used to add a fruity facet to a sandalwood accord.



ETHYL ACETOACETATE

NATUREL

Odeur :

Frais - Fruité Pomme - Verte - Gras

FRUITY
NOTE

Histoire :

L'Acéto Acétate d'Ethyle peut être présent dans l'absolue de Café dont il est extrait à l'état naturel en petite quantité.

Utilisation :

Cette molécule naturelle permet d'apporter de la puissance dans les accords floraux et fruités type fraise ou kiwi. Son odeur apporte une facette butyrique.



ETHYL ACETOACETATE

NATURAL

Smell :

Fresh - Fruity - Green - Apple - Fatty

FRUITY
NOTE

Notes:

Ethyl acetoacetate may be present in coffee absolute, from which it is extracted naturally in small quantities.

Use :

This natural molecule adds power to floral and fruity accords such as strawberry or kiwi. Its scent adds a buttery facet.



ETHYL BUTYRATE

NATUREL

Odeur :

Fruité - Ananas - Fraise

FRUITY
NOTE

Histoire :

L'Ethyl Butyrate est présent dans la pomme, la banane, la tagete, le kiwi, l'ananas et beaucoup d'autres végétaux. Les Butyrates sont des molécules généralement évocatrices de fruits très mûrs, lorsque les caproates sont plus alimentaires et fromagers. C'est la différence qui peut être faite entre l'Ethyl Butyrate et l'Hexanoate d'Ethyl, par exemple.

Utilisation :

Permet de façonner un fruit plus mûr et plus naturel. Bon liant dans les accords fruits tropicaux.



ETHYL BUTYRATE

NATURAL

Smell :

Fruity - Pineapple - Strawberry

FRUITY
NOTE

Notes :

Ethyl butyrate is present in apple, banana, tagete, kiwifruit, pineapple and many other plants. Butyrates are molecules generally evocative of ripe fruits, while the hexanoates suggest food and cheese flavours. This is the difference between Ethyl butyrate and Ethyl caproate for example.

Use :

Makes a fruit more ripe and natural.
Good binding in tropical fruit accords.



ETHYL BUTYRATE

NATUREL

Odeur :

Fruité - Ananas - Fraise

FRUITY
NOTE

Natural butyric acid (ex potato)

Naturel butyric acid (ex
pomme de terre)

Natural Ethanol (ex sugar beet)

Naturel Ethanol (ex betterave à sucre)

Reaction mixture
+
Heating

Mélange Réactionnel
+
Chauffage

Conversion reactor
Réacteur de
conversion



Bioconversion de 48 à 72 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Bioconversion 48-72 hours with 75-
95% yield



Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



EUGENOL

NATUREL

Odeur :

Epicé - Clou de Girofle - Vanillé

EPICE
NOTE

Histoire :

On retrouve la molécule naturelle d'Eugénol jusqu'à 90% dans le Clou de Girofle et les Feuilles de Cannelier.

Utilisation :

On utilise l'Eugénol dans les notes ambrées, rosées œillets, vanillées et épicées. Cette note permet d'apporter une note épicée vanillée aux accords floraux.



EUGENOL

NATURAL

Smell :

Spicy - Clove - Vanilla

SPICY
NOTE

Notes :

The natural Eugenol molecule is found up to 90% in Clove and Cinnamon Leaf EO.

Use :

Eugenol is used in amber, carnation rose, vanilla and spicy notes. This note brings a spicy vanilla note to floral accords.



FURANEOL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Doux - Caramellique - Tropical - Sucre brun

Utilisation :

Son odeur lui permet d'être incorporée dans les accords sucre brun, noix, vanille. Elle est également utilisée dans les aromes pour des accords légume, viande, et fruité.

BALSAMIC
NOTE



FURANEOL ACETATE

NATURAL

Smell :

Sweet - Caramellic -Tropical - Fruity - Brown Sugar

Use :

Its scent makes it ideal for use in brown sugar, walnut and vanilla blends. It is also used in aromas for vegetable, meat and fruit pairings.

BALSAMIC
NOTE



GAIACOL

NATUREL

Odeur :

Phénolique - Fumé - Epicé - Vanillé - Boisé

BALSAMIC
NOTE

Histoire :

On retrouve 40% de gaiacol dans l'essence de bois de gaïac. On peut l'extraire naturellement à partir de l'acide férulique. L'acide férulique se converti grâce à une fermentation alcoolique de certaines céréales, en particulier le maïs.

Utilisation :

La gaiacol est employé en parfumerie pour réaliser des notes balsamiques, épicées, boisées et cuirées car son odeur permet d'apporter un effet chaud, et clou de girofle.



GAIACOL

NATURAL

Smell :

Phenolic - Smoky - Spicy - Vanilla - Woody

BALSAMIC
NOTE

Notes:

Gaiacol is found in 40% of guaiac wood essence and can be extracted naturally from Ferulic acid. Ferulic acid is converted by alcoholic fermentation of certain cereals, notably maize.

Use :

Gaiacol is used in perfumery to create balsamic, spicy, woody and leathery notes as its scent gives a warm, clove-like effect.



GAMMA DECALACTONE

NATUREL

Odeur :

Fruits Jaunes - Pêche - Lacté - Doux

FRUITY
NOTE

Histoire :

La molécule de Gamma Decalactone est présente dans l'Osmanthus Absolue et dans la Carotte feuille Essence. Olfactivement on la retrouve dans les fruits comme l'abricot ou la pêche.

Utilisation :

Son odeur trouve usage dans les accords fruités et veloutés. On l'utilise pour des accords floraux pour sa modernité. Pour la reconstitution d'une pêche on peut accompagner la gamma decalactone avec la gamma undecalactone (aldéhyde C14).



GAMMA DECALACTONE

NATURAL

Smell :

Yellow Fruits - Peach - Milky - Sweet

FRUITY
NOTE

Notes:

The Gamma decalactone molecule is present in Osmanthus Absolue and Carrot leaf Essence. Olfactively, it is found in fruits such as apricot and peach.

Use :

Its fragrance is used in fruity and velvety accords. It is also used in floral accords for its modernity. To reconstitute a peach, gamma decalactone can be accompanied by gamma undecalactone (C₁₄ aldehyde).



GAMMA HEPTALACTONE

NATUREL

Odeur :

Noix de coco - Crémeux - Cireux - Doux

FRUITY
NOTE

Histoire :

La Gamma Heptalactone est présente dans une multitude de fruits tel que la papaye, la pêche, la fraise, la bergamote. On en retrouve en infime quantité dans le thé noir et dans la bière. Mais les quantités sont trop faibles pour que ce soit intéressant financièrement de les extraire. Pour l'obtenir de manière naturelle on utilise la biotechnologie.

Utilisation :

Son odeur diffère des autres lactones en particulier sur la note crémeuse/lactée, ici la Gamma Heptalactone est très puissante dans la note onctueuse, il est recommandé d'en utiliser pour faire des facettes crémeuses pour accompagner des vanilles, des notes coco ou encore des gardénias.



GAMMA HEPTALACTONE

NATURAL

FRUITY
NOTE

Smell :

Coconut - Creamy - Waxy - Sweet buttery oily

Notes:

Gamma Heptalactone is present in a multitude of fruits such as papaya, peach, strawberry, bergamot. It is found in small amounts in black tea and beer. The quantities are too small for it to be financially interesting to extract. To obtain it naturally, biotechnology is used.

Use :

Its smell differs from other lactones especially on the milky note, here the Gamma Heptalactone is very powerful in the buttery note, it is recommended to make creamy facets to accompany vanilla, coconut or gardenias.



GAMMA HEXALACTONE

NATUREL

FRUITY
NOTE

Odeur :

Fruité - Lactonique - Fruité Coco - Coumariné - Menthé

Histoire :

La molécule de Gamma Hexalactone est présente dans plusieurs fruits. Cette molécule est proche de la méthyl lactone en particulier par sa note coumarinée et fruitée de la coco.



Utilisation :

Cette molécule naturelle est utilisée pour sa facette gourmande. Dans les accords solaires et lactés elle apporte de l'exotisme dans la fragrance.



GAMMA HEXALACTONE

NATURAL

Smell :

Fruity - Lactonic - Fruity Coco - Coumarine - Mint

FRUITY
NOTE

Notes:

The gamma molecule Hexalactone is present in several fruits. This molecule is close to the methyl lactone in particular by its coumarinated and fruity coconut note.

Use :

This natural molecule is used for its gourmand facet. In the solar and milky accords it brings exoticism in the fragrance.



GAMMA

NONALACTONE/ALDEHYDE C₁₈

NATUREL

Odeur :

Noix de coco - Crémeux - Cireux - Doux

FRUITY
NOTE

Histoire :

On retrouve la molécule de gamma nonalactone dans plusieurs aliments et dans la fleur d'Eschweilea coriacea. Parmi les différentes odeurs lactoniques celle-ci se trouve proche de celle de la noix de coco.

Utilisation :

La gamma nonalactone permet d'apporter une facette fruitée aux notes exotiques, en particulier pour compléter des accords coco et pêche.



GAMMA NONALACTONE/ALDEHYDE C₁₈ NATURAL

Smell :

Coconut - Creamy - Waxy - Sweet buttery oily

FRUITY
NOTE

Notes:

The gamma nonalactone molecule is found in several foods and in the flower of *Eschweilea coriacea*. Among the various lactonic odours, gamma nonalactone is close to coconut.

Use :

Gamma nonalactone brings a fruity facet to exotic notes, and works particularly well in complementing coco and peach accords.



GAMMA OCTALACTONE

NATUREL

Odeur :

Fruité Noix de Coco - Lactonique - Coumariné

FRUITY
NOTE

Histoire :

L'Octalactone-Gamma est présent dans la composition de plusieurs aliments (abricot, pêche, ananas...).

Utilisation :

Elle aide à l'élaboration de notes fruitées de pêche et de noix de coco pour sa note lactée et dans des accords floraux capiteux tels que la tubéreuse ou le jasmin. Elle est également primordiale pour réaliser la note feuille de figue.



GAMMA OCTALACTONE

NATURAL

Smell :

Fruity Coconut - Lactonic - Coumarin

FRUITY
NOTE

Notes :

Octalactone-Gamma is present in the composition of several fruits. (apricot, peach, pineapple...).

Use :

Octalactone-Gamma helps in the reconstitution of fruity notes of peach and coconut, for its milky note. It also helps in heady floral accords such as tuberose or jasmine. It is also of importance in a fig fragrance.



GAMMA

UNDECALACTONE/ALDEHYDE C₁₄

NATUREL

Odeur :

Crémeux - Fruité - Pêche - Noix de Coco - Lactée

FRUITY
NOTE

Histoire :

La molécule d'aldéhyde C₁₄ a été découverte en 1908 par la chimie de synthèse. Cet ingrédient est largement utilisé, bien qu'en quantités infimes, dans les compositions de parfum. Cette molécule fait partie des matières premières les plus utilisées sur l'orgue du Parfumeur. Cette molécule est présente dans le célèbre Mitsouko de Guerlain en 1919.

Utilisation :

L'aldéhyde C₁₄ est utilisé pour compléter des notes fruitées, mais aussi florales. On l'utilise souvent en complément de l'aldéhyde C₁₈.

Il se marie parfaitement avec le nonalactone dans le gardénia et la tubéreuse, ainsi que dans de nombreuses versions de bases lilas.

Les parfumeurs ont utilisé cette molécule dans des compositions violette qui étaient populaires au moment de la découverte de cette Lactone (vers 1900). Aujourd'hui, son utilisation la plus importante est dans les saveurs, principalement en imitation pêche, mais aussi dans de nombreux accords fruités. Souvent utilisé comme fixateur pour les esters de fruits très volatiles.



GAMMA

UNDECALACTONE/ALDEHYDE C₁₄

NATURAL

Smell :

Creamy- Fruity - Peach - Coconut - Lactonic

FRUITY
NOTE

Notes:

The aldehyde molecule C₁₄ was discovered in 1908 through synthetic chemistry. This material is widely used, although in small quantities, in perfume compositions. In order of frequency of use, it ranks very high among the raw materials on the shelf of the perfumer. This molecule is present in the famous Mitsouko of Guerlain in 1919

Use :

Aldehyde C₁₄ is used to complement fruity, but also floral notes. It is often used in addition to aldehyde C₁₈.

It goes perfectly with nonalactone in gardenia and tuberose, and in many versions of lilac bases.

Perfumers used the material in violet compositions that were popular at the time of the discovery of this Lactone (circa 1900). Today, its most important use is in flavours. Mainly in peach imitation, but also in many fruity types. Often used as a fixative for highly volatile fruit esters.



GERANIOL

NATUREL

Odeur :

Frais - Rosé - Floral - Citrus

FLORAL
NOTE

Histoire :

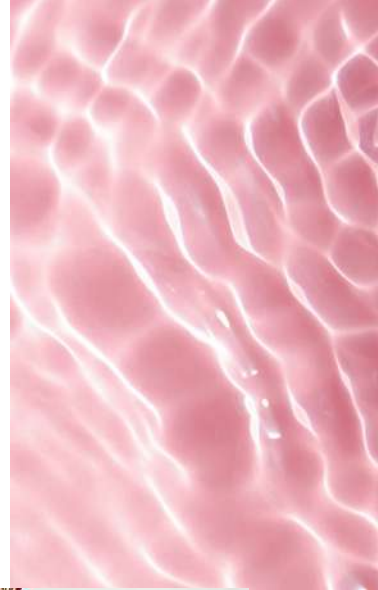
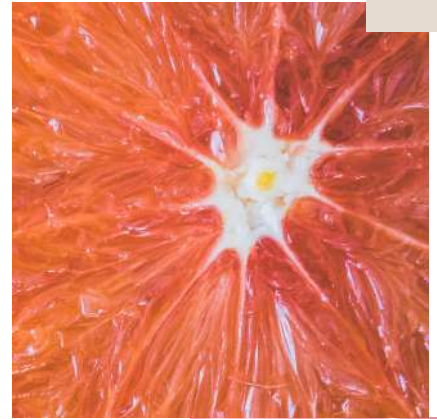
Le Géraniol naturel est régulièrement extrait de l'huile essentielle de Palmarosa.

(Celle-ci peut en contenir jusqu'à 85 %).

On peut également l'extraire de l'essence de Géranium ou de Citronnelle (environ 60 %).

Utilisation :

On utilise le géraniol dans les accords de rose et de géranium. Cette note apporte de la fraîcheur en tête/cœur et une note rosée douce.



GERANIOL

NATURAL

Smell:

Fresh - Rose - Floral - Citrus

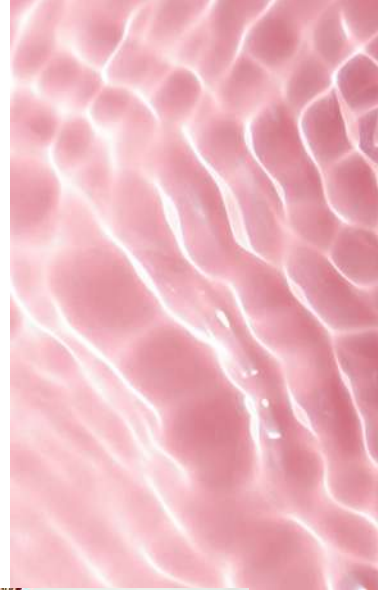
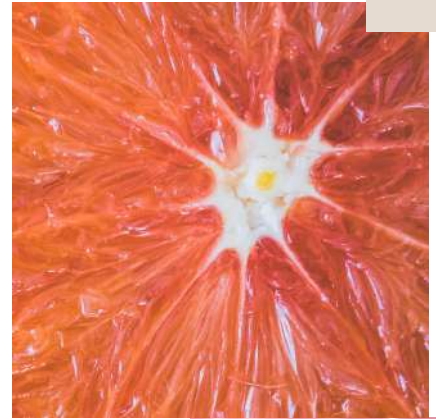
FLORAL
NOTE

Notes :

Natural geraniol is regularly extracted from the Palmarosa essential oil (it can contain up to 85 %). It can also be extracted from the essence of Geranium or Citronella (about 60 %).

Use :

Geraniol is used in rose and geranium accords. This note brings freshness to the head/heart of a composition and a sweet rose note.



GERANIOL

NATUREL

Odeur :

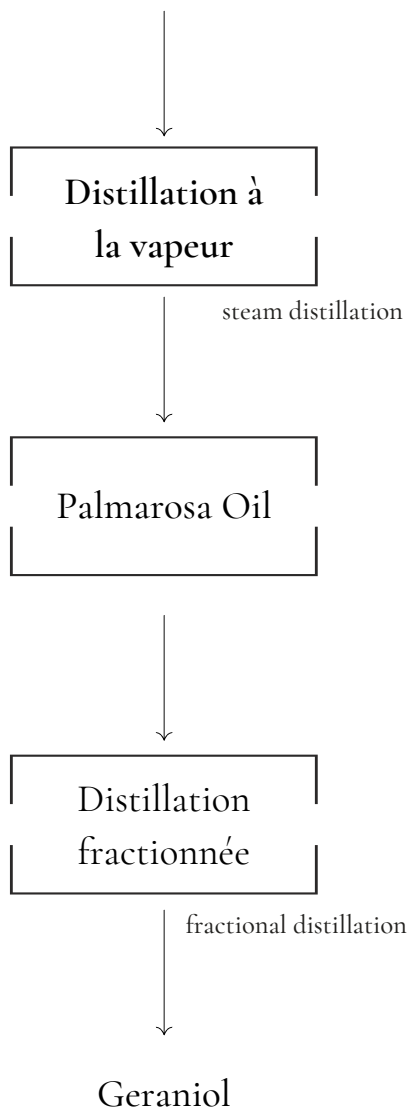
Frais - Rosé - Floral - Citrus

FLORAL
NOTE

Herbe séchée de Cymbopogon

Martini

Cymbopogon Martini Dried Grass



GERANYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :

Floral Géranium - Rosé - Fruité

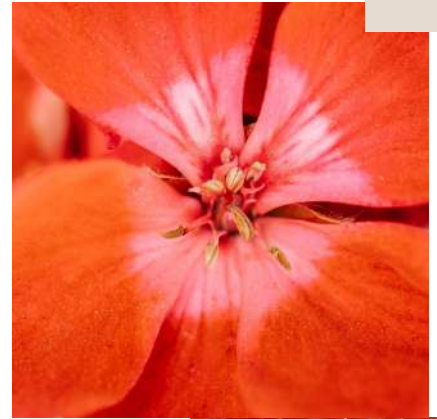
FLORAL
NOTE

Histoire :

L'Acétate de Géranyle est présent dans plus de 60 huiles essentielles dont celles de Citronnelle, Palmarosa, Petitgrain, Néroli, Géranium, Coriandre, Carotte et Sassafras. De plus, l'acétate de géranyle est un monoterpène naturellement présent dans les agrumes.

Utilisation :

On utilise le Géranyle Acétate pour compléter des notes fruitées et florales comme la lavande, ou la rose.



GERANYLE ACETATE

NATURAL

Smell :

Floral Geranium - Rose - Fruity

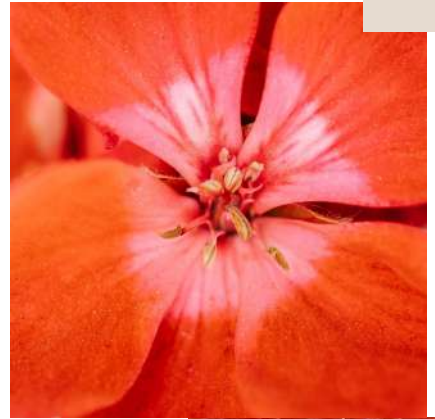
FLORAL
NOTE

Notes :

Geranyl Acetate is present in more than 60 essential oils including Citronella, Palmarosa, Petitgrain, Neroli, Geranium, Coriander, Carrot and Sassafras. In addition, Geranyl Acetate is a monoterpene naturally present in citrus fruits.

Use :

We use Geranyl Acetate to give fruity and floral notes to lavender and rose creations.



GERANYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :

Floral Géranium - Rosé - Fruité

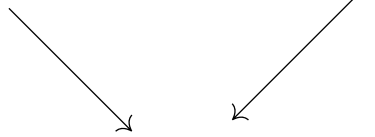
FLORAL
NOTE

Natural acetic acid (ex cassava)

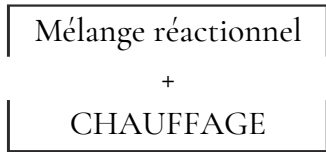
Acide acétique naturel (ex
manioc)

Natural geraniol (ex palmarosa)

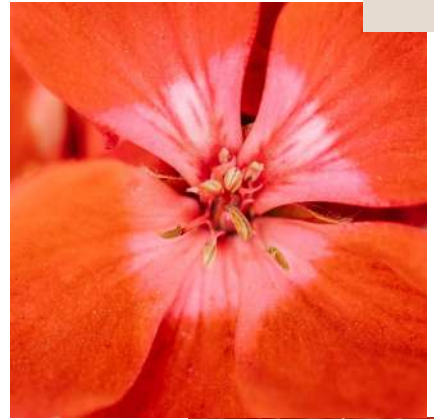
Géraninol naturel
(ex palmarosa)



Reaction mixture
+
HEATING



Distillation reactor
Réacteur de
distillation



Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%



Purification du produit pour atteindre un degré de
pureté de 95 % par distillation fractionnée

Purification of the product to achieve 95 % purity
by fractional distillation



HELIOTROPINE

NATUREL

FLORAL
NOTE

Odeur :

Cerise - Vanille - Douce - Crémeuse - Cinnamique

Histoire :

L'Héliotropine est présent naturellement dans certains extraits végétaux. Tel que la vanille absolue mais son prix étant considérable on utilise principalement la molécule de synthèse. Cette molécule est stable en savonnerie mais peut colorer dans les autres produits cosmétiques.

Utilisation :

L'Héliotropine est utilisée dans les notes œillet, mimosa, tubéreuse, frangipanier et dans des accords ambrés ou fougères. Son usage est règlementé.



HELIOTROPINE

NATURAL

Smell :

Cherry - Vanilla - Sweet - Creamy - Cinnamyl

FLORAL
NOTE

Notes:

Heliotropin occurs naturally in certain plant extracts, such as vanilla absolute, It is very expensive and then the synthetic molecule is mainly used. This molecule is stable in soap but can discolour in other cosmetic products.

Use :

Heliotropin is used in carnation, mimosa, tuberose and frangipani notes,as well as in amber and fougère accords. Its use is regulated.



HEXYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :

Vert - fruité Poire et Banane

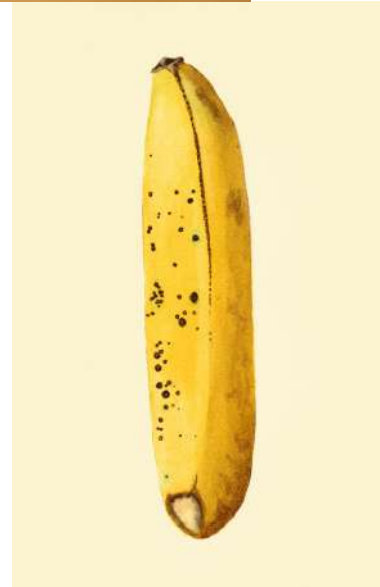
FRUITY
NOTE

Histoire :

L'Acétate d'Hexyle est l'une des molécules les plus courantes dans les fruits à l'état naturel.

Utilisation :

L'Acétate d'Hexyle est plus jasminé et moins vert que l'Acétate de cis-3-Hexenyle. Cette molécule a une ténacité de tête/cœur, son utilisation en note de tête pour les accords de pomme verte, poire et banane est intéressante. Elle est également utile pour accompagner certaines fleurs ou accords floraux, tels que le jasmin.



HEXYLE ACETATE

NATURAL

Smell :

Green - Fruity Pear and Banana

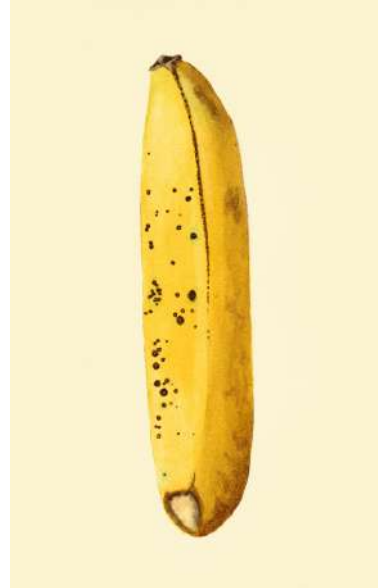
FRUITY
NOTE

Notes :

Hexyl acetate is one of the most common molecules in natural fruits.

Use :

Hexyl acetate is more jasmine like and less green than cis-3-Hexenyl acetate. This molecule has an impact on the top - middle notes. Its use as a top note for green apple, pear and banana accords is interesting. It is also useful for certain floral facets such as jasmine.



HEXYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :

Vert - fruité Poire et Banane

FRUITY
NOTE

Natural acetic acid (ex cassava)

Acide acétique naturel (ex
manioc)

Natural hexanol (ex potato)

Hexanol Naturel (ex
pomme de terre)



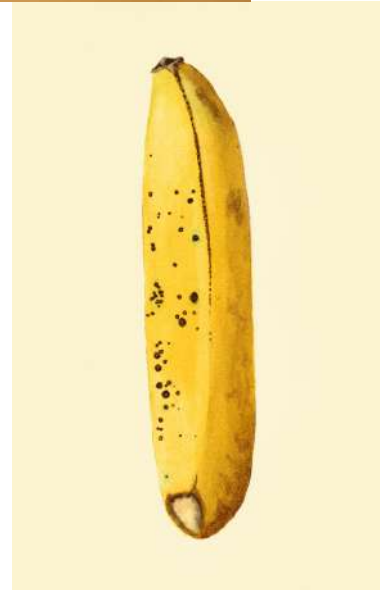
Reaction mixture
+
HEATING

Mélange réactionnel

+
CHAUFFAGE

Distillation reactor

Réacteur de
distillation



Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%



Purification du produit pour atteindre un degré de
pureté de 95 % par distillation fractionnée

Purification of the product to achieve 95 %
purity by fractional distillation

IONONE ALPHA

NATUREL

Odeur :

Florale - Poudrée - Violette - Fruitée Rouge

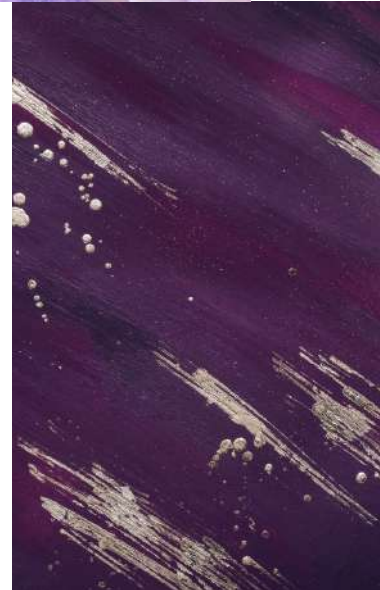
FLORAL
NOTE

Histoire :

La Ionone Alpha est présente dans quelques rares ingrédients naturels.

Utilisation :

La ionone alpha est utilisée dans des notes de framboise et des notes florales violette, iris, rose et œillet. Cette molécule naturelle permet d'apporter une facette florale fruitée et poudrée. La ionone bêta est plus boisée que la ionone apha.



IONONE ALPHA

NATURAL

Smell :

Floral - Powdery - Earthy - Violet flower -Iris

FLORAL
NOTE

Notes :

Ionone Alpha is present in a few rare natural ingredients.

Use:

Alpha Ionone is used in raspberry and florals such as violet, iris, rose and carnation. This natural molecule provides a fruity floral and powdery facet. Beta Ionone is more woody than Alpha Ionone.



IONONE ALPHA

NATUREL

Odeur :

Florale - Poudrée - Violette - Fruitée Rouge

FLORAL
NOTE

raw materials

matières premières

Litsea Cubeba HE

Litsea Cubeba Oil

Rectification
Distillation

Citral Naturel

Natural Acetone
Acétone Naturel

Stiring
Reaction

Agiter

Natural 6,10-
dimethyl-3,5,9-
undecatrien-2-one

Cyclizing
Rectification

Alpha-
Ionone Brute

Alpha-
Ionone Crude

Distillation
Filtration



Natural Alpha-ionone

IONONE BETA

NATUREL

Odeur :

Florale - Poudrée - Terreuse - Violette - Irisée

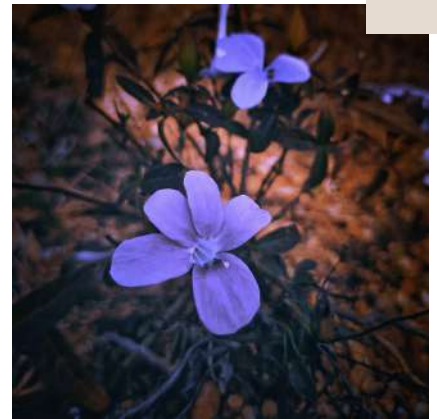
FLORAL
NOTE

Histoire :

La Ionone-béta est présente dans le Cassie Absolue ou L'Osmanthus Absolue. Très prisée des parfumeurs, elle sert dans un premier temps à recréer l'odeur de la fleur de violette. Cependant, elle intervient également dans d'autres accords floraux (iris, lilas, rose, œillet et narcisse) pour apporter une note fruitée/boisée.

Utilisation :

Apporte un effet poudré et donne une image rétro aux parfums féminins. Cette molécule est un très bon liant. De plus, associée à la Bergamote, le Methyl Dihydrojasmonate, l'Iso Myrcétone la Damascone bêta, et le Linalol pour un schéma "thé noir". La ionone bêta est plus boisée que la ionone apha.



IONONE BETA

NATURAL

Smell :

Floral - Powdery - Earthy - Violet flower -Iris

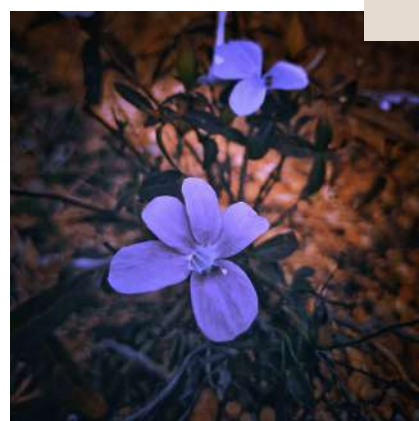
FLORAL
NOTE

Notes :

Ionone-beta is present in Cassie Absolute or Osmanthus Absolute, allowing a natural extraction. Very popular with perfumers, it is used to recreate the scent of the violet flower. It also delivers a fruity / woody facet in floral accords (iris, rose, carnation and narcissus), and can be used in woody, chypre, gourmand, oriental and amber fragrances.

Use :

This molecule is used in reconstitutions of violet flowers, and in floral and fruity notes. It provides a powdery effect and gives a retro facet to feminine fragrances. This molecule is a very good binder. In addition, it can be combined with Bergamot, MDJ, Linalool, Iso Myrcetone and Damascone beta for a "tea back" effect. Ionone beta is more woody than the ionone apha.



IONONE BETA

NATUREL

Odeur :

Florale, Poudrée, Terreuse, Violette, Irisée

FLORAL
NOTE

raw materials

matières premières

Béta - Carotène

Beta-Carotin

Péroxidase - Microbiological Processes

Fractionation

Distillation

Natural B-ionone



ISOAMYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Banane - Poire - Fruits Mûrs

FRUITY
NOTE

Histoire :

L'Acétate d'Isoamyle est présent en très faible quantité dans la Camomille Romaine.

Utilisation :

L'Acétate d'Isoamyle est excellent dans des accords banane. Cette molécule est très puissante et explosive en tête. Cette matière première permet de rehausser la tête d'un parfum, et donne une nuance fruitée banane ou poire, très bon liant avec des notes jasminées notamment.



ISOAMYL ACETATE

NATURAL

Smell :

Banana - Pear - Ripe

FRUITY
NOTE

Notes :

Isoamyl acetate is found in small quantities in Camomile Romaine.

Use :

Isoamyl Acetate is excellent in banana accords, and is often referred to as banana oil. This raw material allows us to elevate the top notes of a perfume, due to its power, and gives a fruity banana or pear nuance. It works very well in combination with jasmine notes.



ISOAMYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Banane - Poire - Mûres

FRUITY
NOTE

Natural acetic acid (ex cassava)

Acide acétique naturel (ex
manioc)

Natural isopentanol (ex potato)

Isopentanol Naturel
(ex pomme de terre)

Reaction mixture
+
HEATING

Mélange réactionnel

+
CHAUFFAGE

Distillation reactor
Réacteur de
distillation



Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75% à 95%

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%



Purification du produit pour atteindre un degré de
pureté de 95 % par distillation fractionnée

Purification of the product to achieve 95 % purity by
fractional distillation



ISOPULEGOL EX-EUCALYPTUS

NATUREL

Odeur :

Menthe - Rafraîchissante - Médicinale - Vert

AROMATIC
NOTE

Histoire & Utilisation :

Isopulegol, remarquable pour son arôme mentholé puissant, se trouve dans les huiles essentielles d'une variété de plantes, y compris la citronnelle, la mélisse, le géranium et l'eucalyptus.

L'isopulegol est un précurseur chimique du menthol et est produit par la congélation de l'huile de menthe poivrée. Ce procédé est utilisé commercialement pour compléter les sources naturelles de menthol. En raison de ses propriétés rafraîchissantes et mentholées, l'isopulegol est un additif courant dans les cosmétiques, les savons et autres produits de soins personnels.



ISOPULEGOL EX-EUCALYPTUS

NATURAL

Smell :

Minty - Cooling - Medicinal - Woody - Green Herbal

AROMATIC
NOTE

Notes & Use :

Isopulegol, notable for its potent minty aroma, is found in the essential oils of a variety of plants including lemongrass, lemon balm, geranium, and eucalyptus.

Isopulegol is a chemical precursor for menthol and is produced by freezing peppermint oil. This process is used commercially to supplement the natural sources of menthol. Because of its cooling, minty properties, isopulegol is a common additive in cosmetics, soaps, and other scented personal care products.



LINALYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :

Lavandé - Citrus - Floral

FLORAL
NOTE

Histoire :

On retrouve cette molécule naturelle entre 30 à 40 % dans l'Essence de Bergamote et également autour 30% l'Essence de Lavandin Grosso.

Utilisation :

L'acétate de linalyle est un des marqueurs des accords floraux et il s'associe aussi naturellement aux notes hespéridées ou aromatiques. L'Acétate de Linalyle amène une fraîcheur marquée dans les parfums de famille chyprée et ambrée. Elle est également très utile pour réaliser des notes thé.



LINALYLE ACETATE

NATURAL

Smell :

Lavender - Citrus - Floral

FLORAL
NOTE

Notes :

We find this natural molecule between 30 and 40 % in the Bergamot Essence and also at around in 30% of the Lavandin Grosso Essence.

Use :

Linalyl acetate is one of the markers of floral accords and it also naturally associates with citrus or aromatic notes. Linalyl Acetate brings a notable freshness to chypre and amber fragrances. It is also very useful for making tea notes.



LINALYLE ACETATE

NATUREL

Odeur :
Lavandé - Citrus - Floral

FLORAL
NOTE

Natural acetic acid (ex cassava)

Natural linalol (ex: linalol wood oil)

Acétique naturel
acide (ex manioc)

Linalol naturel (ex :
huile de bois de rose)

Reaction mixture
+
HEATING

Mélange réactionnel
+
CHAUFFAGE

Distillation reactor
Réacteur de
distillation

Conversion de 48 à 72 heures avec
un rendement de 75% à 95%

Conversion from 48 to 72 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré de
pureté de 95 % par distillation fractionnée

Purification of the product to achieve
95 % purity by fractional distillation



MALTOL

NATUREL

Odeur :

Gourmand - Pyrogéné - Barbe à Papa

BALSAMIIC
NOTE

Histoire :

On trouve du Maltol dans le bois de hêtre, ou dans les aiguilles de sapins.

Utilisation :

On utilise le Maltol dans les accords gourmands, boisées, floraux et fruités. Son odeur apporte un aspect plus sensuel. Souvent associé à de l'Ethyl Maltol.



MALTOL

NATURAL

Smell :

Gourmand - Pyrogene - Cotton candy

BALSAMIIC
NOTE

Notes :

Maltol is found in beech wood and fir needles.

Use :

Maltol is used in gourmand, woody, floral and fruity accords. Its scent brings a more sensual aspect. Often combined with Ethyl Maltol.



MALTOL

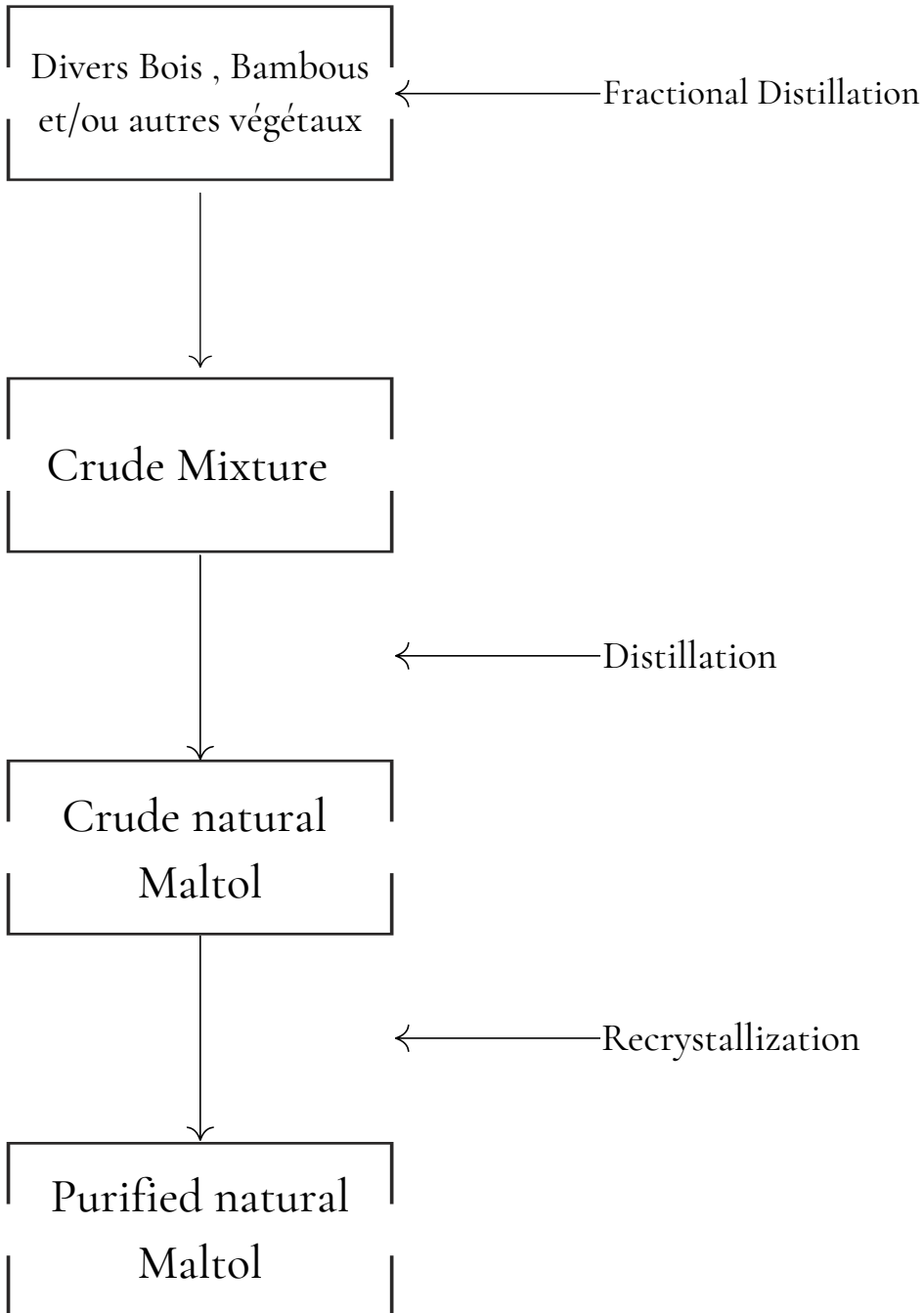
NATUREL

Odeur :

Gourmand - Pyrogéné - Barbe à Papa

BALSAMIIC
NOTE

various hardwoods bamboo,
and/or other botanical farm
brush



MENTHOL CRYSTALLISE

NATUREL

Odeur :

Menthe poivrée - Boisée - Rafraîchissante

AROMATIC
NOTE

Histoire :

On trouve du Menthol naturel dans la Menthe arvensis et la Menthe poivrée.

Utilisation :

On utilise le Menthol pour les reconstitutions de menthe et pour apporter un aspect frais, rafraichissant dans des compositions.



MENTHOL CRYSTALLISE

NATURAL

Smell :

Peppermint - Cooling - Woody

AROMATIC
NOTE

Notes :

Natural Menthol is found in Mint
arvensis and Peppermint.

Use :

Menthol is used for mint
restitutions and to bring a
freshness and refreshing aspects to
compounds.



MENTHONE

NATUREL

Odeur :

Aromatique - Menthé - Glacial - Gras - Terreux

AROMATIC
NOTE

Histoire :

La production de menthone peut être faite à partir de la Menthe arvensis, cependant il faut la séparer de la molécule de menthol.

Utilisation :

La menthone apporte de la profondeur avec des nuances de réglisse et de notes rafraichissantes. Donne un aspect très butyrique/bonbon et menthe glaciale.



MENTHONE

NATURAL

Smell :

Aromatic - Minty - Icy - Bold - Earthy

AROMATIC
NOTE

Notes :

Menthone production can be made from *Mint arvensis*, however it must be separated from the menthol molecule.

Use :

Menthone adds depth and nuance with liquorice and refreshing notes. Gives a very buttery/sweet and ice-cool minty feel.



METHYL ANTHRANILATE

NATUREL

Odeur :

Poudré - Floral Orangé - Métallique - Aigre

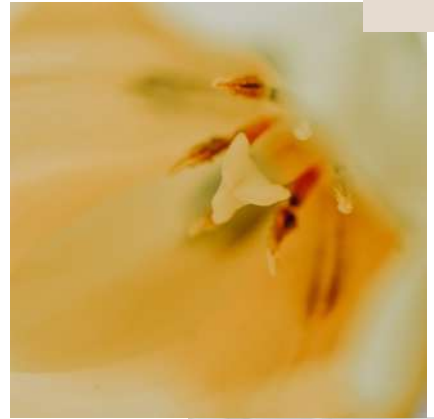
FLORAL
NOTE

Histoire :

La molécule d'Anthranilate de Méthyle est présente naturellement dans le Jasmin Absolue, le Néroli Essence, l'Ylang-Ylang Essence, le Champaca Absolue, mais également dans certains fruits, le raisin et les agrumes.

Utilisation :

Son caractère anthranilé convient à un accord fleur d'oranger ou fleurs exotiques (fleurs blanches : gardénia, jasmin, néroli, ylang-ylang, etc). Son odeur poudrée de fleur d'oranger, métallique et aigre apporte une facette naturelle pour les accords fraise des bois ou fruits sauvages.



METHYL ANTHRANILATE

NATURAL

Smell :

Powdery - Orange Floral - Metallic - Sour

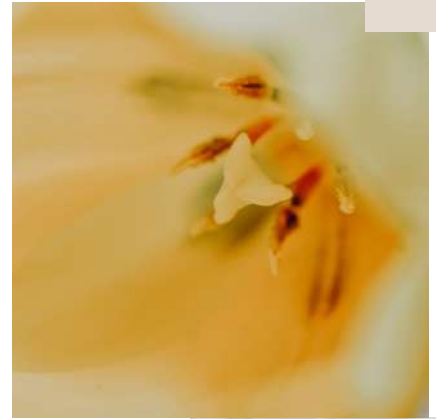
FLORAL
NOTE

Note :

The Methyl Anthranilate molecule is naturally present in Jasmine Absolute, Neroli Essence, Ylang-Ylang Essence, Champaca Absolute, but also in some fruits, grapes and citrus.

Use :

Its character is suitable for an orange blossom or exotic flowers accord (white flowers: gardenia, jasmine, neroli, ylang-ylang etc.) The molecule has a powdery smell of orange blossom, also metallic and sour. It brings a natural facet for wild strawberry or wild fruit pairings.



METHYL ANTHRANILATE

NATUREL

Odeur :

Poudré - Floral Orangé - Métallique - Aigre

FLORAL
NOTE

raw materials

matières premières

Distillation



Séparation



Filtration

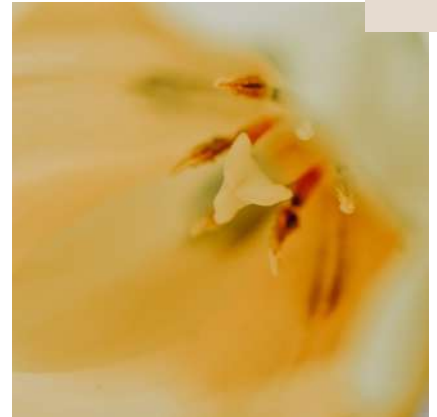


Qualité Qualifié

Qualified Quality

L'anthranilate de méthyle naturel est obtenu à partir de l'huile essentielle de mandarine et de Petitgrain par distillation

Natural methyl anthranilate is obtained from the essential oil of Tangerine and Petitgrain by distillation



METHYL CHAVICOL

NATUREL

Odeur :

Anisé - Agreste - Vert - Animal -Aromatique

AROMATIC
NOTE

Histoire :

Cette molécule naturelle est présente dans un grand nombre de plantes, comme l'Estragon, la Térébenthine ou le Basilic. On l'extrait par distillation fractionnée.

Utilisation :

Le Methyl Chavicol nommé également Estragol permet de créer des notes anisées et vertes. On l'utilise principalement en petite quantité afin d'amener une note douce aux accords.



METHYL CHAVICOL

NATURAL

Smell :

Aniseed - Citrus - Green - Animal - Aromatic

AROMATIC
NOTE

Notes :

This natural molecule is present in a large number of plants, such as tarragon, turpentine or basil. It is extracted by fractional distillation.

Use :

Methyl Chavicol, also known as Estragole, is used to create aniseed and green notes. It is mainly used in small quantities to bring a sweet note to the accords.



METHYL CYCLOPENTENOLONE

NATUREL

BALSAMIC
NOTE

Odeur :

Doux - Caramellique - Sucre - Café

Histoire :

La molécule de méthyl cyclopentanone est présente dans un certain nombre d'arachides, et dans des produits torréfiés comme le café ou l'amande.

Utilisation :

On utilise cette molécule pour son odeur qui permet d'apporter de la naturalité dans les accords ambrés, tabacs, fougères et coumarinés.



METHYL CYCLOPENTENOLONE

NATURAL

Smell :

Sweet - Caramellic - Maple - Sugar - Coffee - Woody

BALSAMIC
NOTE

Notes:

The methyl cyclopentanolone molecule is present in a number of peanuts and in roasted products such as coffee and almonds.

Use :

This molecule is used for its scent, which adds naturalness to amber, tobacco, fougère and coumarin accords.



NEROL

NATUREL

Odeur :
Métallique - Rosé - Citrus

FLORAL
NOTE

Histoire :

Le Nérol est un monoterpène naturellement présent dans de nombreuses huiles essentielles.

Utilisation :

Le nérol est utilisé dans des notes rosées, géranium, fleur d'oranger et verveine. C'est une note florale, rosée, pétale avec un effet métallique qui permet de l'utiliser dans de nombreuses compositions florales.



NEROL

NATURAL

Smell :

Metallic - Rose - Citrus

FLORAL
NOTE

Notes :

Nerol is a natural monoterpene found in several essential oils.

Use :

Nerol is used in rose, geranium, orange blossom and verbena notes.



NEROL

NATUREL

Odeur :
Métallique - Rosé - Citrus

FLORAL
NOTE

raw materials

matières premières

Litsea Cubeba oil



Extraction



Rectification



Nerol Brut

Nerol Crude



Distillation

Filtration



Natural Nerol



PATCHOULY SESQUITERPENES

NATUREL

Odeur :

Sous Bois - Terreux - Mousse

WOODY
NOTE

Histoire :

On retrouve cette molécule dans l'huile essentielle de Patchouli.

Utilisation :

Permet de donner une facette patchouli à un accord. Apporte de la sensualité aux parfums. Rarement utilisé en pur car celui ci est très puissant.



PATCHOULY SESQUITERPENES

NATURAL

Smell :

Undergrowth - Earthy - Moss

WOODY
NOTE

Notes :

This molecule is found in Patchouli essential oil.

Use :

Delivers a patchouli facet to an accord. Adds sensuality to perfumes. Rarely used in its pure form due to its potency.



PHELLANDRENE ALPHA 85%

NATUREL

Odeur :

Agrumes - Terpéniques - Poivre Vert - Poivre Noir

ANISÉ
NOTE

Histoire :

Le (S)-alpha-Phellandrène se trouve dans la cannelle de Ceylan. Le (S)-alpha-Phellandrène est un agent aromatique. Le (S)-alpha-Phellandrène est un composant de nombreuses huiles essentielles, notamment celles de fenouil amer, d'élémi et de gingembre.

Utilisation :

Utilisé dans les accords d'agrumes, d'épices et de géranium.



PHELLANDRENE ALPHA 85%

NATURAL

Smell :

Citrus - Terpenic - Green Pepper -Black Pepper

ANISÉ
NOTE

Notes :

(S)-alpha-Phellandrene is found in Ceylon cinnamon. (S)-alpha-Phellandrene is an aromatic agent and a component of many essential oils, including bitter fennel, elemi and ginger.

Use :

Used in citrus, spicy and geranium accords.



PHENYL ETHYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Miellé - Fruité - Rosé

FLORAL
NOTE

Histoire :

L'Acétate de Phényl Ethyle est une molécule présente dans le Champaca Absolue. On retrouve cette molécule naturelle dans d'autres matières premières telles que le Narcisse Absolue, le Géranium Essence et l'Ylang Ylang Essence. C'est donc la synthèse organique qui permet la production de l'Acétate de Phényl Ethyle. Cette molécule se distingue par sa note plus miellée et fruitée qui se rapproche de la Poire.

Utilisation :

On l'utilise pour des notes florales rosées ou blanches. Cette matière première permet d'apporter de la tenue ainsi qu'un effet naturel à la note. Elle est idéale pour une reconstitution de rose ou bien de lilas. Elle permet également de donner de la résonance aux accord fruités.



PHENYL ETHYL ACETATE

NATURAL

Smell :

Honey - Fruity - Rose

FLORAL
NOTE

Notes :

Phenyl Ethyle Acetate is a molecule present in Absolute Champaca. This natural molecule is found in other raw materials such as Narcissus Absolute, Geranium Essence and Ylang Ylang Essence. The production of Phenyl Ethyle acetate is by organic synthesis. This molecule is distinguished by its intense honeyed and fruity note that resembles the Pear.

Use :

It is used for rose or white floral notes. Phenyl Ethyle Acetate. Is substantive and brings a natural effect to a creation. It also gives resonance to fruity accords.



PHENYL ETHYL ACETATE

NATUREL

Odeur :
Miellé - Fruité - Rosé

FLORAL
NOTE

Natural acetic acid

Acide acétique naturel :

Fermentation du manioc-->
acétaldéhyde--oxydation par
chauffage (<240 °C)-->acétique
acide

Natural phenylethyl

Phényléthyle naturel :

1-Glucose ex pomme de terre--
Fermentation--Adsorbant--
purification--L phénylalanine
2-L-Phénylalanine+Saccharomyces
cerevisiae-----Fermentation---
Adsorption de résine--Désorption et
extraction----Rectification----> alcool
phényléthylique



Reaction mixture
+
HEATING

Mélange réactionnel
+
CHAUFFAGE

Distillation reactor
Réacteur de
distillation

Conversion de 24 à 48 heures avec
un rendement de 75% à 95%

Conversion from 24 to 48 hours to
a yield of 75% to 95%

Purification du produit pour atteindre un degré de
pureté de 96 % par distillation fractionnée

Purification of the product to achieve 96 %
purity by fractional distillation



PHENYL ETHYL ALCOOL

NATUREL

Odeur :

Miellé - Fruité - Rosé

FLORAL
NOTE

Histoire :

On retrouve la molécule de Phenyl Ethyl Alcool dans l'Absolue de Rose (40 - 70%). On en retrouve également dans l'Essence de Néroli et dans l'Essence d'Ylang-Ylang.

Utilisation :

Son utilisation dans les notes florales, Pivoine, Lilas, Jacinthe et Freesia permet de faire du lien entre la tête, le cœur et le fond du parfum. C'est une molécule très utilisée par les parfumeurs pour son pouvoir diffusif qui donne un effet "bouquet floral".



PHENYL ETHYL ALCOOL

NATURAL

Smell:

Honey - Fruity - Rose

FLORAL
NOTE

Notes :

The Phenyl Ethyl Alcohol molecule is found in Damask Rose Absolute (40 - 70%). It is also found in Neroli Essence and Ylang-Ylang Essence.

Use :

Its use in floral notes, Peony, Lilac, Hyacinth and Freesia liaise the top, heart and base of a perfume.



PHENYL ETHYL ALCOOL

NATUREL

Odeur :
Miellé - Fruité - Rosé

FLORAL
NOTE

Amidon de pomme de
terre + enzyme de
l'amidon

Potato starch+Starch
enzyme

Glucose + glucose

Fermentation +
Absorbant +
purification

L Phenylalanine

Saccharomyces
cerevisiae

Fermentation + résine
adsorption + désorption et
extraction + rectification

= phenyl ethyl alcohol

Fermentation + Resin
adsorption + Desorption and
extraction + Rectification



RASPBERRY KETONE

NATUREL

Odeur :

Baies - Sucrées - Confiture Framboise - Mûre - Floral

MUSK
NOTE

Histoire :

La molécule de raspberry ketone est présente dans plusieurs fruits. Elle est extractible à l'état naturel.

Utilisation :

L'odeur de la Raspberry Ketone permet de reproduire des notes fruités en particulier les fruits rouges car son odeur évoque celle de la framboise.



RASPBERRY KETONE

NATURAL

Smell :

Sweet - Berry - Jammy - Raspberry - Ripe - Floral

MUSK
NOTE

Notes :

The raspberry ketone molecule is present in several fruits. It can be extracted naturally.

Use :

The scent of Raspberry Ketone allows for the reproduction of fruity notes, particularly red fruit, with an odour reminiscent of raspberry.



SOTOLONE

(DIMETHYL OXYFURONE OU CAMEL FURANONE)
NATUREL

Odeur :

Odeur très puissante de sucre grillé

Histoire et Utilisation :

Cette furanone (caramel furanone) à fort impact, aux notes sucrées de sucre roux, rehaussera toute application nécessitant des accords d'érable, de sucre roux, de caramel et de notes gustatives salées. Développée et produite par un procédé biotechnologique sans OGM, elle répond aux normes les plus strictes des réglementations Natural/FDA de l'UE.

BASLAMIC
NOTE



SOTOLONE

(DIMETHYL OXYFURONE OR CAMEL FURANONE)
NATURAL

Smell :

Very powerful - Roasted sugar- Like odour

Notes and Use:

This high-impact furanone, with its sweet brown sugar notes, will enhance any application requiring maple, brown sugar, caramel and savoury flavour notes. Developed and produced by a non-GMO biotechnology process, it meets the highest standards of EU Natural/FDA regulations.

BASLAMIC
NOTE



STYRALLYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Fruité - Rhubarbe - Vert - Noisette fraîche

GREEN
NOTE

Histoire :

L'Acétate de Styrallyle est une molécule majeure des parfums modernes, car celle-ci permet d'apporter une facette fruitée, verte et agréable.



Utilisation :

On utilise cette molécule naturelle pour les accords rhubarbe, et pour les notes fleurs blanches capiteuses telles que le gardénia ou la tubéreuse.



STYRALLYL ACETATE

NATURAL

Smell:

Fruity - Rhubarb - Green - Fresh hazelnut

GREEN
NOTE

Notes :

Styrallyl Acetate is a major molecule in modern perfumes, as it provides a fruity, green and pleasant facet.

Use :

This natural molecule is used for rhubarb accords, and for heady white flower notes such as gardenia or tuberose.



STYRALLYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Fruité - Rhubarbe - Vert - Noisette fraîche

GREEN
NOTE

matières premières

raw materials

Cannelle Huile Essentielle

Cinnamon Oil

Extraction



Cinnamic acid



← Pseudomonad

Fermentation



Acetophenone



← Rhodotorula glutinous

Fermentation



1-phenylethanol



← L-Lipase

Fermentation
Distillation

Styrallyl
Acetate Naturel



S-PULEGONE

NATUREL

Odeur :

Herbacé - Frais - Mentholé

GREEN
NOTE

Histoire :

La pulégone est présente dans toutes les parties de la menthe pouliot, mais aussi la menthe poivrée. Elle est naturellement présente dans l'huile de buchu (*Agathosma crenulata*).



S-PULEGONE

NATURAL

Smell :

Herbaceous - Fresh - Minty

GREEN
NOTE

Notes :

Pulegone is present in all parts of the pennyroyal, from which it takes its name, but also peppermint. It is naturally present in buchu oil (*Agathosma crenulata*).



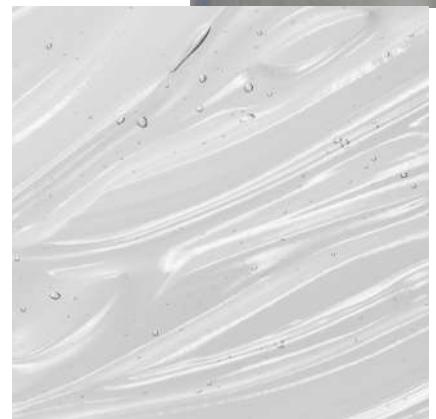
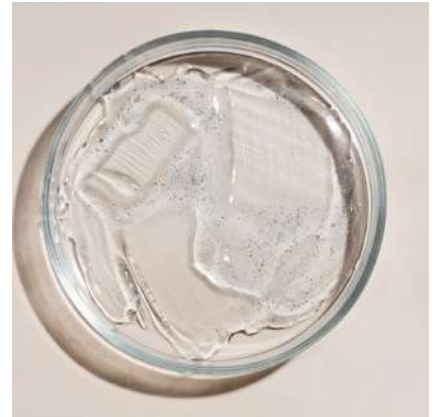
TOCOPHEROL ALPHA

NATUREL

Ce produit est un anti-oxydant

Utilisation :

Les tocophérols ont des vertus anti-oxydantes. Les tocophérols sont indirectement liés aux vertus hydratantes puisqu'ils proviennent de corps gras contenus dans le cosmétique. Ils sont aussi utilisés comme agents masquants, c'est-à-dire pour couvrir l'odeur d'autres composants cosmétiques. Le tocopherol alpha est la molécule de la vitamine E.



TOCOPHEROL ALPHA

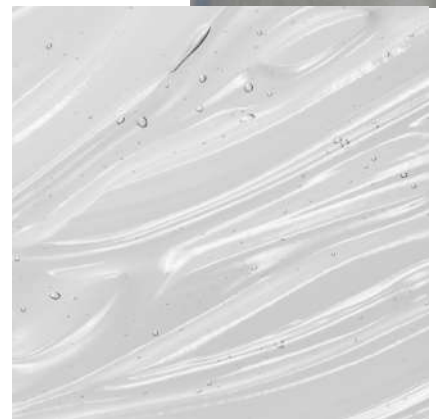
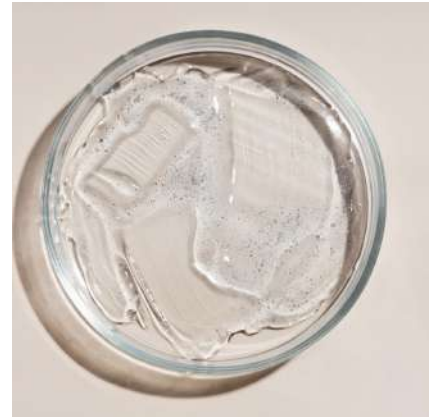
NATURAL

This product is an antioxidant

Use:

Tocopherols have antioxidant properties. Tocopherols are indirectly linked to moisturising properties, as they come from fats contained in cosmetics. They are also used as masking agents, i.e. to cover up the smell of other components in the cosmetics. They can also be used to create cosmetic's fragrance.

Tocopherol alpha is the molecule of vitamin E.



TRANS 2 HEXENYL ACETATE

NATUREL

Odeur :

Fruits frais - Pomme - Poire

GREEN
NOTE

Histoire :

La molécule naturelle d'Acétate de trans-2-hexényle est naturellement présente dans certains fruits tels que la pomme, la banane, ou la mangue, mais aussi en trace dans quelques huiles essentielles comme la Menthe poivrée.

Utilisation :

L'acétate de trans-2-hexényle peut être utilisé pour combiner un effet juteux et faire le lien entre une facette fruitée et une facette verte, comme dans une pomme verte.



TRANS 2 HEXENYL ACETATE

NATURAL

Smell :

Fresh fruit - Apple - Pear

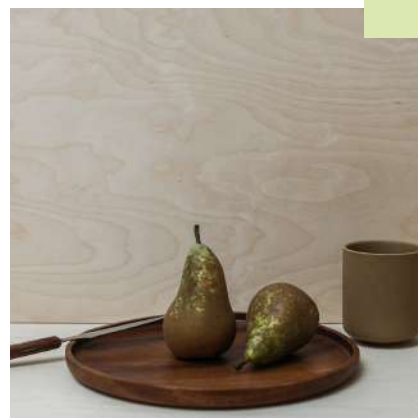
GREEN
NOTE

Notes :

The natural molecule of trans-2-hexenyl acetate is present in some fruits such as apple, banana, or mango, but also in trace amounts in some essential oils like Peppermint.

Use :

Trans-2-hexenyl acetate can be used to combine a juicy effect and bridge the gap between a fruity and a green facet, as in a green apple.

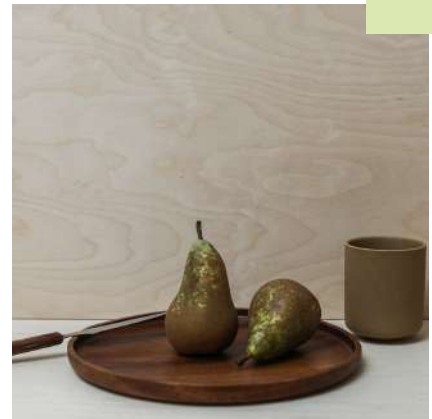
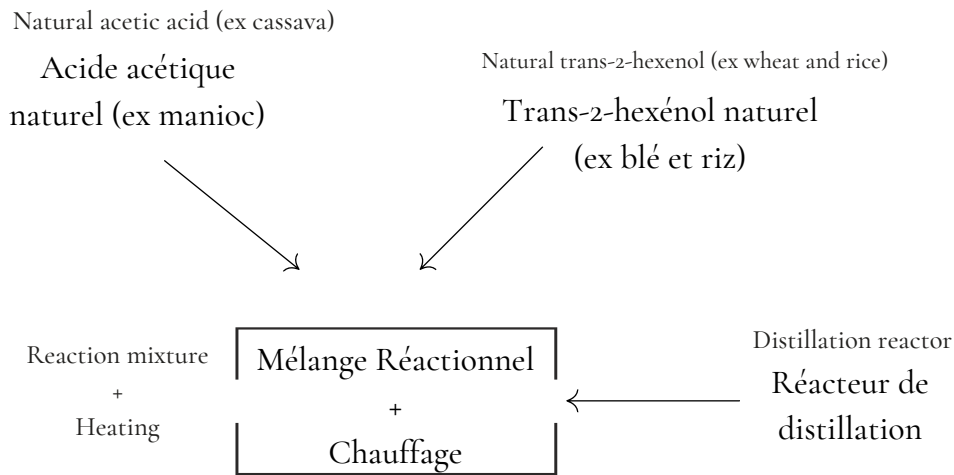


TRANS 2 HEXENYL ACETATE

NATUREL

Odeur :
Fruits frais - Pomme - Poire

GREEN
NOTE



Bioconversion de 48 à 72 heures avec
un rendement de 75 % à 95 %

Bioconversion 48-72 hours
with 75-95% yield

Purification du produit pour atteindre un degré
de pureté 98 % par distillation fractionnée

Purification of the product to reach a degree
98% purity by fractional distillation



VANILLIN

NATUREL

Odeur :

Sucré - Vanille - Crémeux - Chocolat

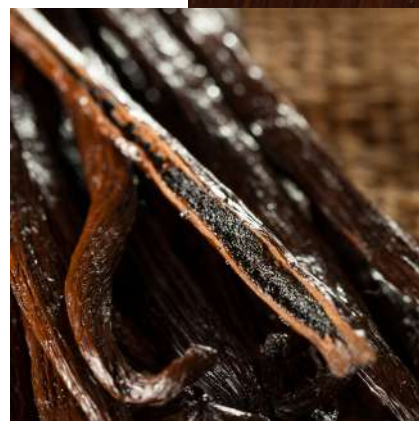
BALSAMIC
NOTE

Histoire :

La molécule naturelle de Vanilline peut être extraite de la Vanille Absolue, mais également de la feuille de Clou de Giroflier et de la plante de Curcuma. De plus les nouveaux procédés biochimique permettent d'obtenir de la vanilline naturelle.

Utilisation :

La molécule naturelle de Vanilline permet de faire des reconstitutions de vanille. On l'utilise dans les parfums orientaux et dans les accords gourmands. Son odeur apporte un aspect lacté et doux idéal pour les compositions fruités, florales, épicées et boisées.



VANILLIN

NATURAL

Smell :

Sweet - Vanilla - Creamy - Chocolate

BALSAMIC
NOTE

Notes :

The natural Vanillin molecule could be extracted from Vanilla Absolute, also from the Clove leaf and the Turmeric. Additionally, new biochemical processes allow us to obtain natural vanillin.

Use :

The natural molecule of Vanillin is used to reconstitute vanilla. Also in oriental perfumes and in gourmet accords. Its smell brings a milky and sweet aspect, ideal for fruity, floral, spicy and woody compositions.



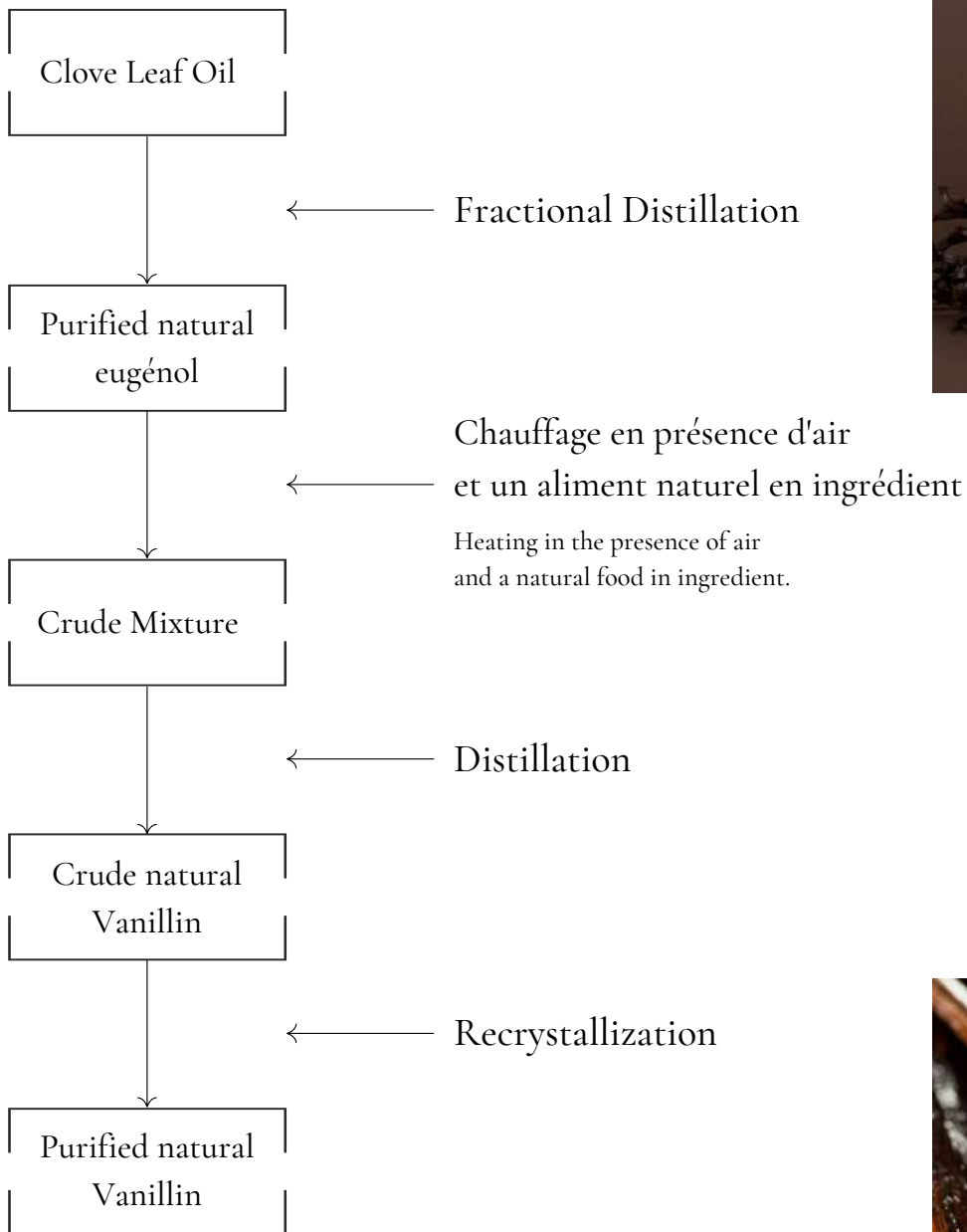
VANILLIN

NATUREL

Odeur :

Sucré - Vanille - Crémeux - Chocolat

BALSAMIC
NOTE



Vanillin Ex-Eugénol

VETIVEROL

NATUREL

Odeur :

Noisette Fraiche - Nuances terreuses - Terre humides -
Florale et Fruitée

WOODY
NOTE

Histoire :

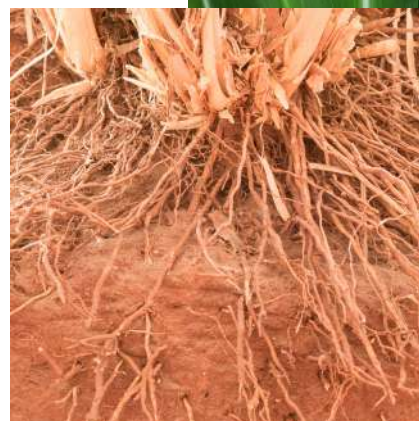
Le Vetiverol provient du vétiver (son odeur est très proche de l'essence.). Le Vétiver est originaire d'inde. Aujourd'hui il est cultivé en Haïti, en Indonésie et sur l'île de la Réunion. Seules les racines sont traitées pour obtenir l'huile essentielle.

Utilisation :

Le vétiver est une note traditionnellement associée à l'univers masculin, même si quelques parfums féminins en possèdent. On retrouve aussi le vétiver dans les parfums chypré, aux côtés des mousses et du patchouli.

On se sert aussi beaucoup de l'essence de vétiver pour les parfums cuirés ou orientaux avec l'ajout notamment de l'encens qui se marie merveilleusement bien avec la note parfumée du vétiver.

Le vétiver est une note de fond qui apporte une facette chaude et boisée aux parfums, elle s'associe facilement à d'autres notes boisées et d'autres notes de fond tel le bois de santal et le cèdre.



VETIVEROL

NATURAL

Smell :

Earthy - Humid - Floral and Fruity nuances - Fresh Hazelnut

WOODY
NOTE

Notes :

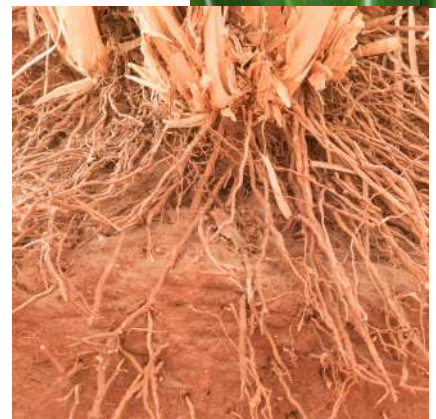
Vetiverol comes from vetiver (its smell is very close to gasoline). Vetiver is native to India. Today it is cultivated in Haiti, Indonesia and Reunion Island. Only the roots are processed to obtain the essential oil.

Use :

Vetiver is a note traditionally associated with the male universe, even if some feminine perfumes have some. Vetiver is also found in chypré fragrances, alongside mousses and patchouli.

We also use a lot of vetiver essence for leathery or oriental fragrances with the addition of incense that goes wonderfully with the fragrant note of vetiver.

Vetiver is a base note that brings a warm and woody facet to perfumes, it is easily associated with other woody notes and other base notes such as sandalwood and cedar.



2.3.5 TRIMETHYL PYRAZINE

NATUREL

Odeur :

Grillé - Noisette - Praline

PYROGENIC
LEATHER
NOTE

Histoire :

Le 2,3,5-triméthylpyrazine est utilisé pour ses aspect cacao, café, chocolat, pomme de terre, de céréale et des noix grillée.

Utilisation :

Le 2.3.5 trimethyl pyrazine est une molécule naturelle utilisée pour la reconstitution de notes café, chocolat, noisette et autres notes alimentaires. Il peut contribuer à toutes ces notes de parfumerie, mais, plus encore que la plupart des pyrazines, il nécessite une forte dilution pour être efficace. Excellent dans un parfum gourmand lorsqu'il est bien dosé.



2.3.5 TRIMETHYL PYRAZINE

NATURAL

Smell :

Grilled - Hazelnut - Praline

PYROGENIC
LEATHER
NOTE

Notes :

2,3,5-trimethylpyrazine is used for various aspects of cocoa, coffee, chocolate, potato, cereal and grilled nuts.

Use :

2.3.5 trimethyl pyrazine is a natural molecule used for coffee, chocolate, hazelnut and other flavour characters notes. It can contribute to all these fragrance notes. Even more than most pyrazines, it requires a strong dilution to be effective. Excellent in a gourmet fragrance when well dosed.

